DELİLER KOĞUŞUNDA FİKİR ALIŞVERİŞİ

CENGİZ ÜSTÜN

1 Haziran 2006 • **Sayı:** 62 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter **Sorumlu Yazıişleri Müdürü:** Bay Fatih Solmaz • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Halkla İlişkiler:** Bayan Begüm Ergül (begum.ergul@penguen.com) **Editör:** Bay Bahadır Baruter • **2. Editör:** Bay Hakan Karataş • **Teknik Müdürü:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Fırat Yaşa ve Bay Evrim Güvenç • **Kaligrafi:** Bay Rıza Külegeç **Ofis İdare:** Bay Ali Haydar Akkaya • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kara • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul • **Teli:** (0212) 249 00 24 - 249 00 25 • **Faksı:** (0212) 245 85 56 **Yayıncı:** Komik Şeyler Yayıncılık • **Baskı:** Ilıcak Matbaası (0212) 880 40 75 • **Dağıtım:** DDP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 • **AYLIK YEREL SÜRELİ YAYINDIR**
ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 33 YTL **6 aylık:** 16.50 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 25 dolar **6 aylık:** 12 dolar •• **Amerika 1 yıllık:** 30 dolar **6 aylık:** 15 dolar •• **Uzakdoğu 1 yıllık:** 40 dolar **6 aylık:** 20 dolar
Abone bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyosunuz, sonra dekontu bize fakslıyosunuz ve abonelik olayı başlıyo. TL Hesabı: 0108212-2 • Dolar Hesabı: 30004376-0

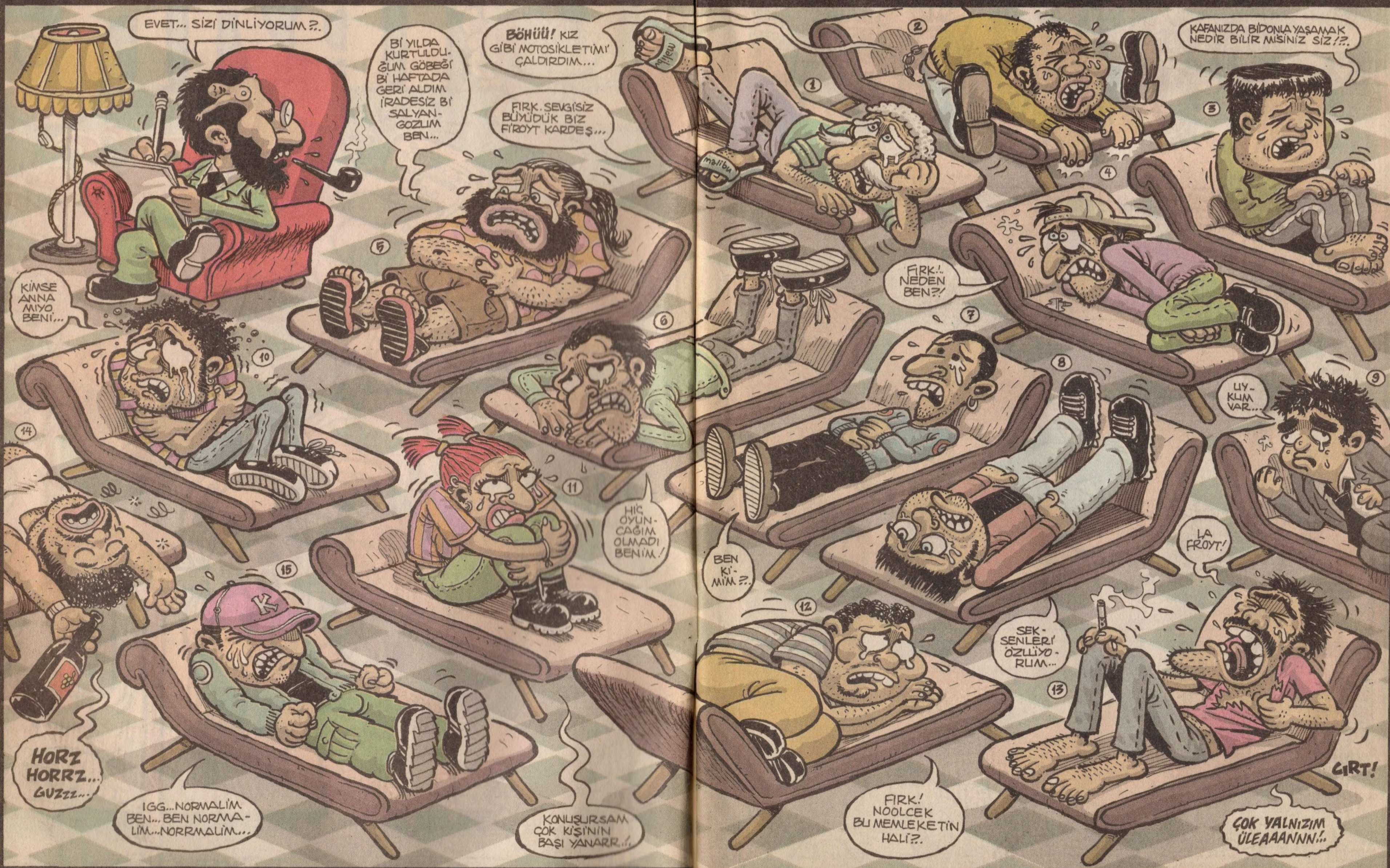
LOMBAK

62

SAYI: 2006-06 • HAZİRAN 2006
FİYATI: 2.75 YTL KDV dahil. (K.K.T.C. 3.25 YTL)
ISSN 1303-0124-0-5

FREUD'A GÖRE LOMBAK

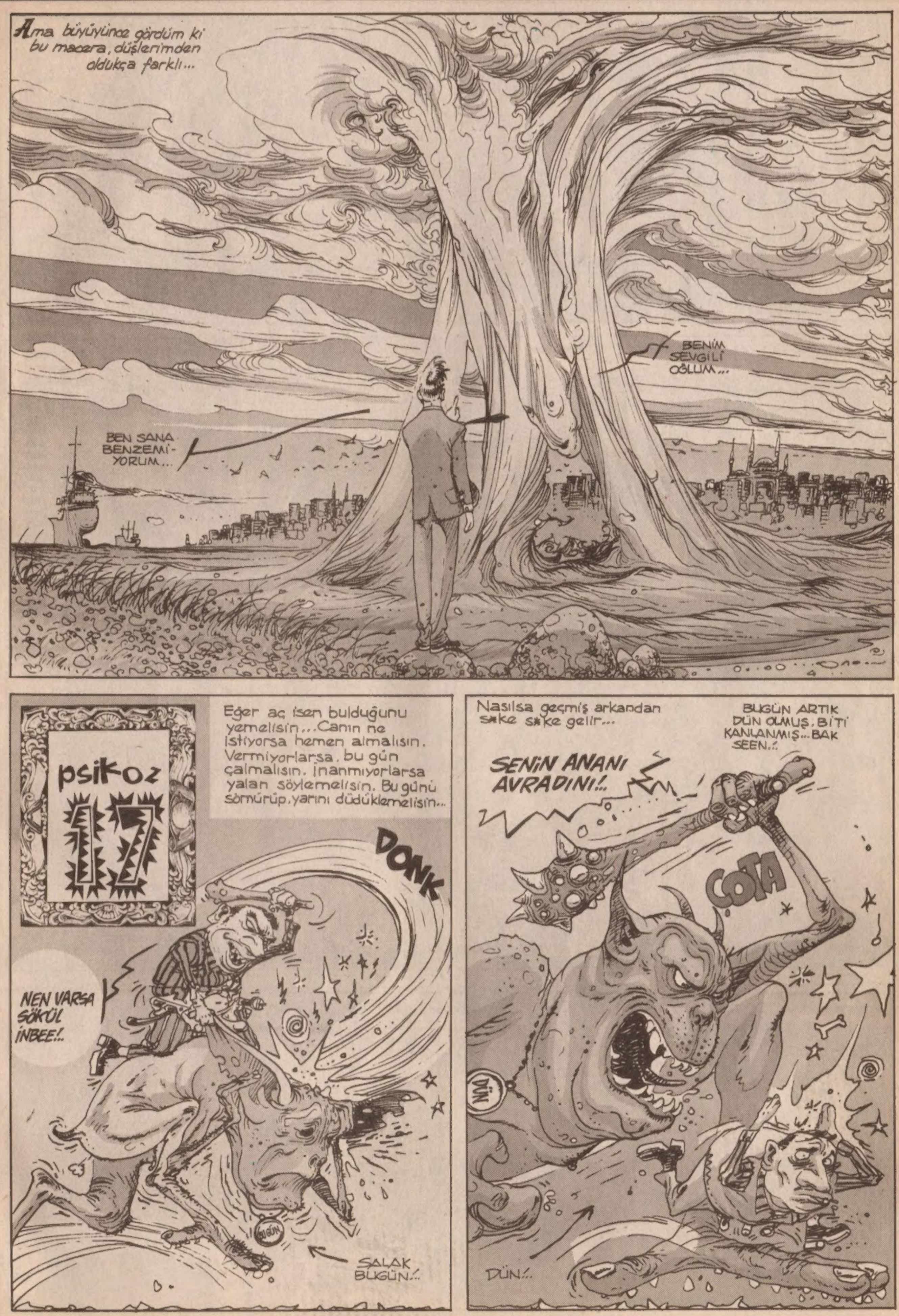
Büstün..



(1-Rıza Kılegeç 2-Memo Tembel Çizer 3-Cihan Ceylan 4-Bülent Üstün 5-Bahadır Baruter 6-Hakan Karataş 7-Alpay Erdem 8-Cengiz Üstün 9-Ender Yıldızhan 10-Ersin Karabulut 11-Andaç Gürsoy 12-Fatih Solmaz 13-Emrah Ablak 14-Göxel 15 Kenan Yarar.)

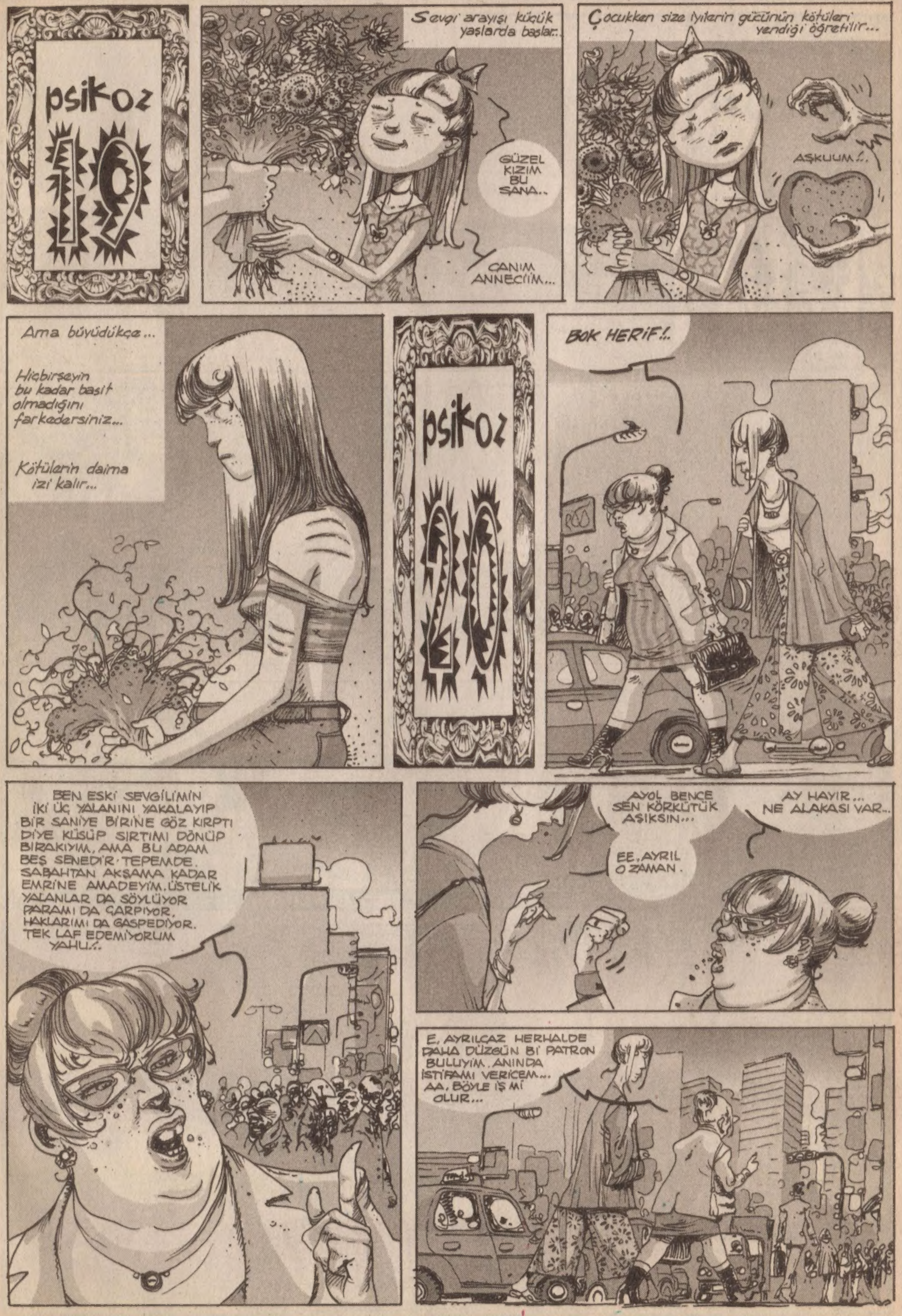
Akşamsefası
Akşamsefası

kenan PSİKOZ yarar

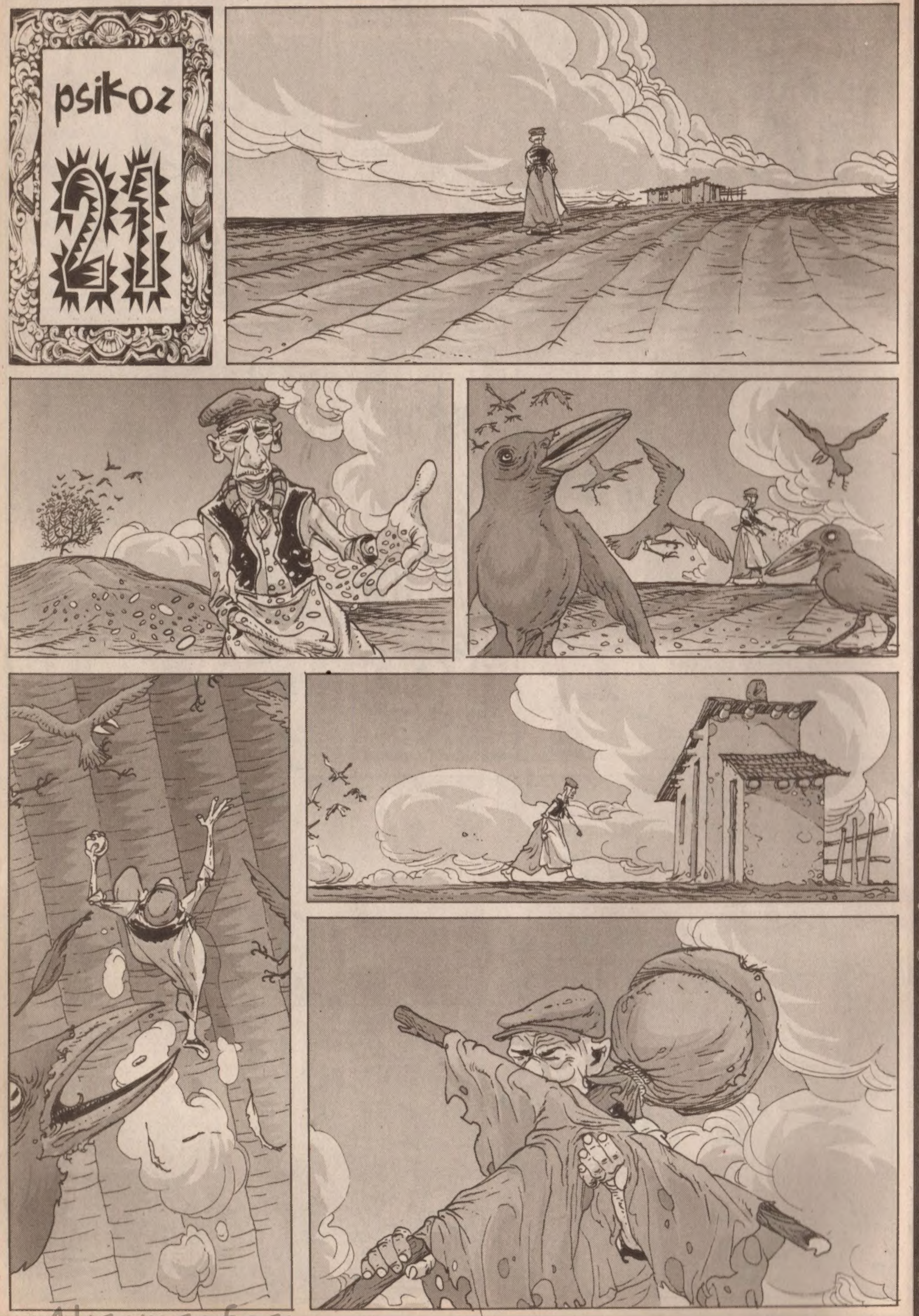


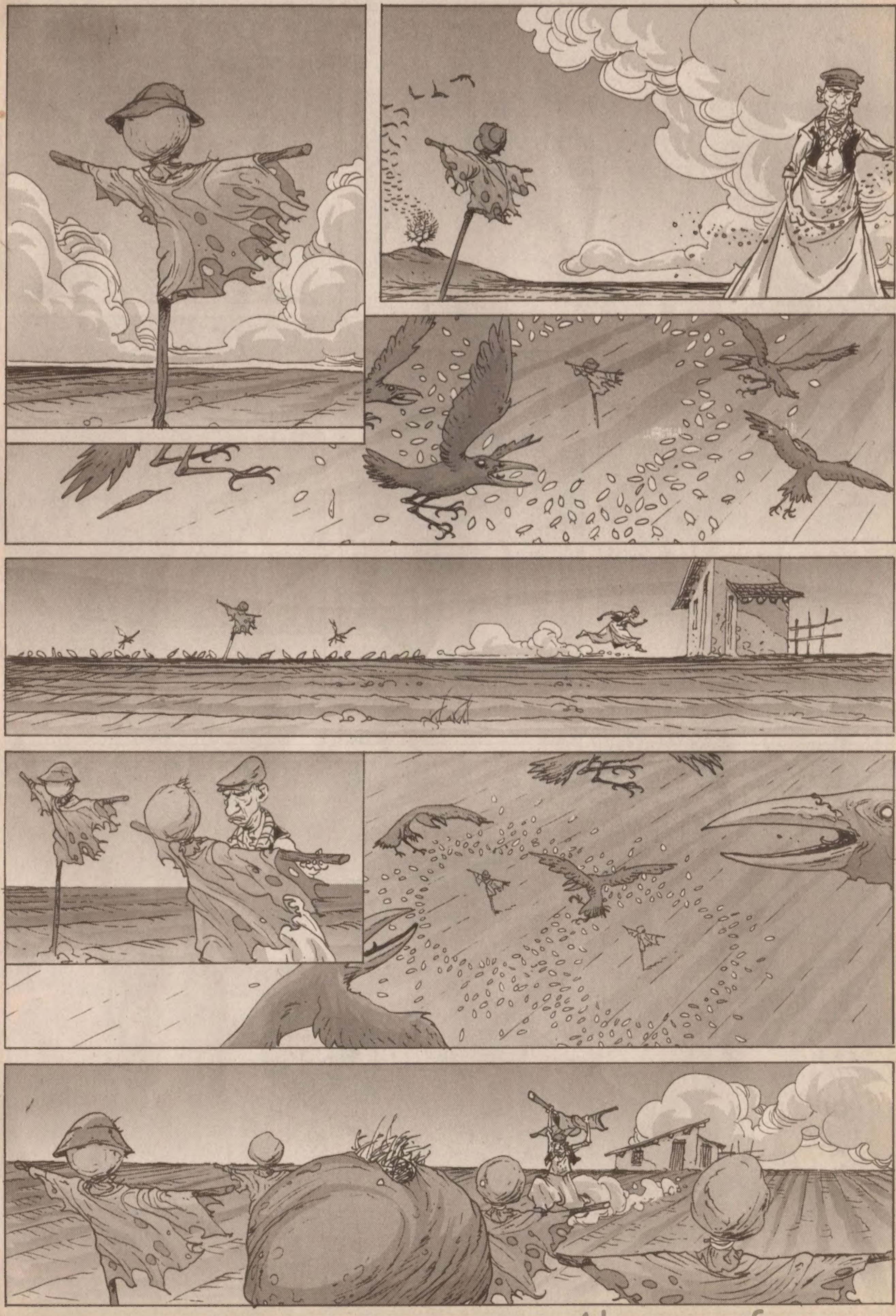
Aksamsefasi

Aksamsefasi



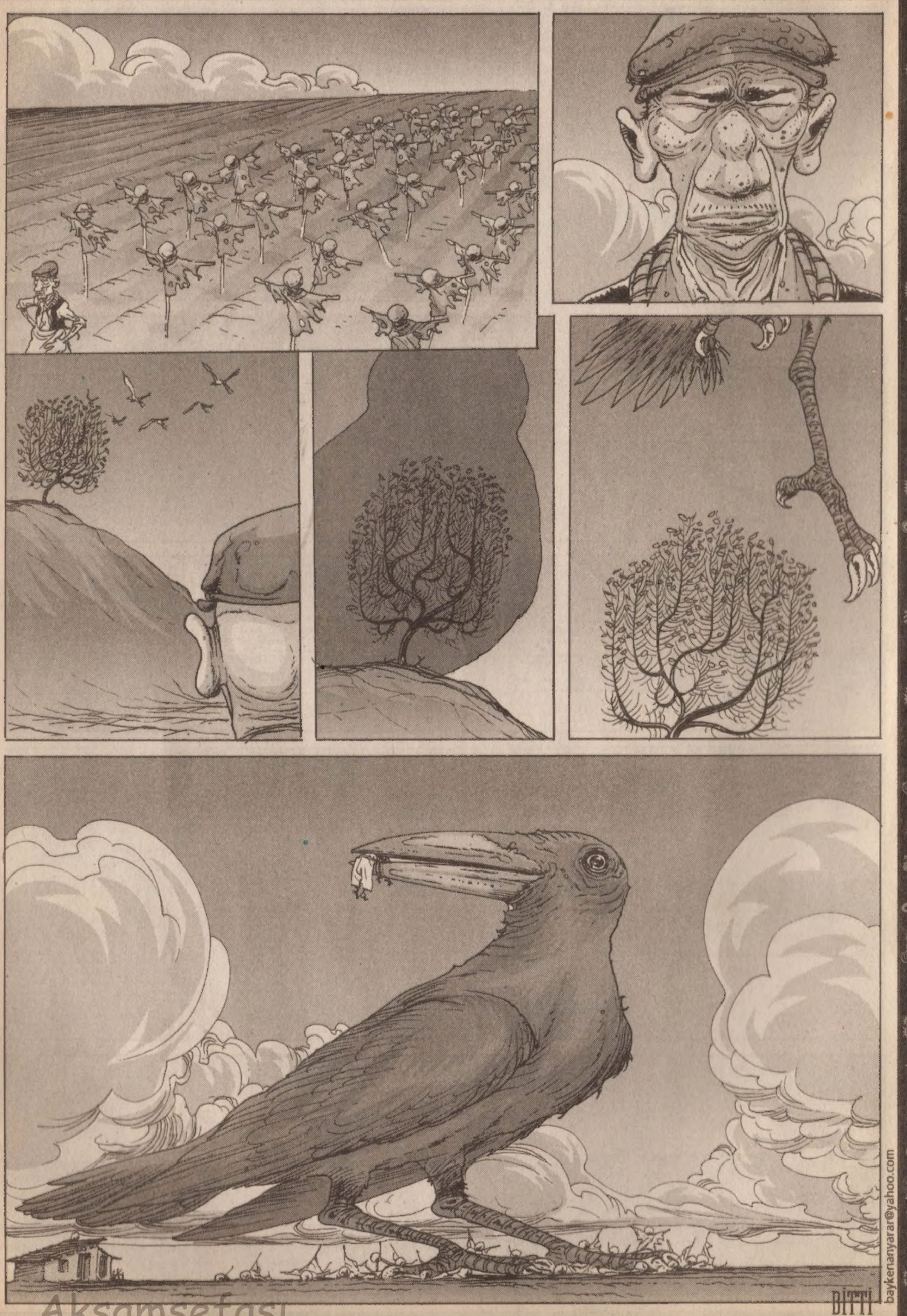
Aksamsefasi
Aksamsefasi



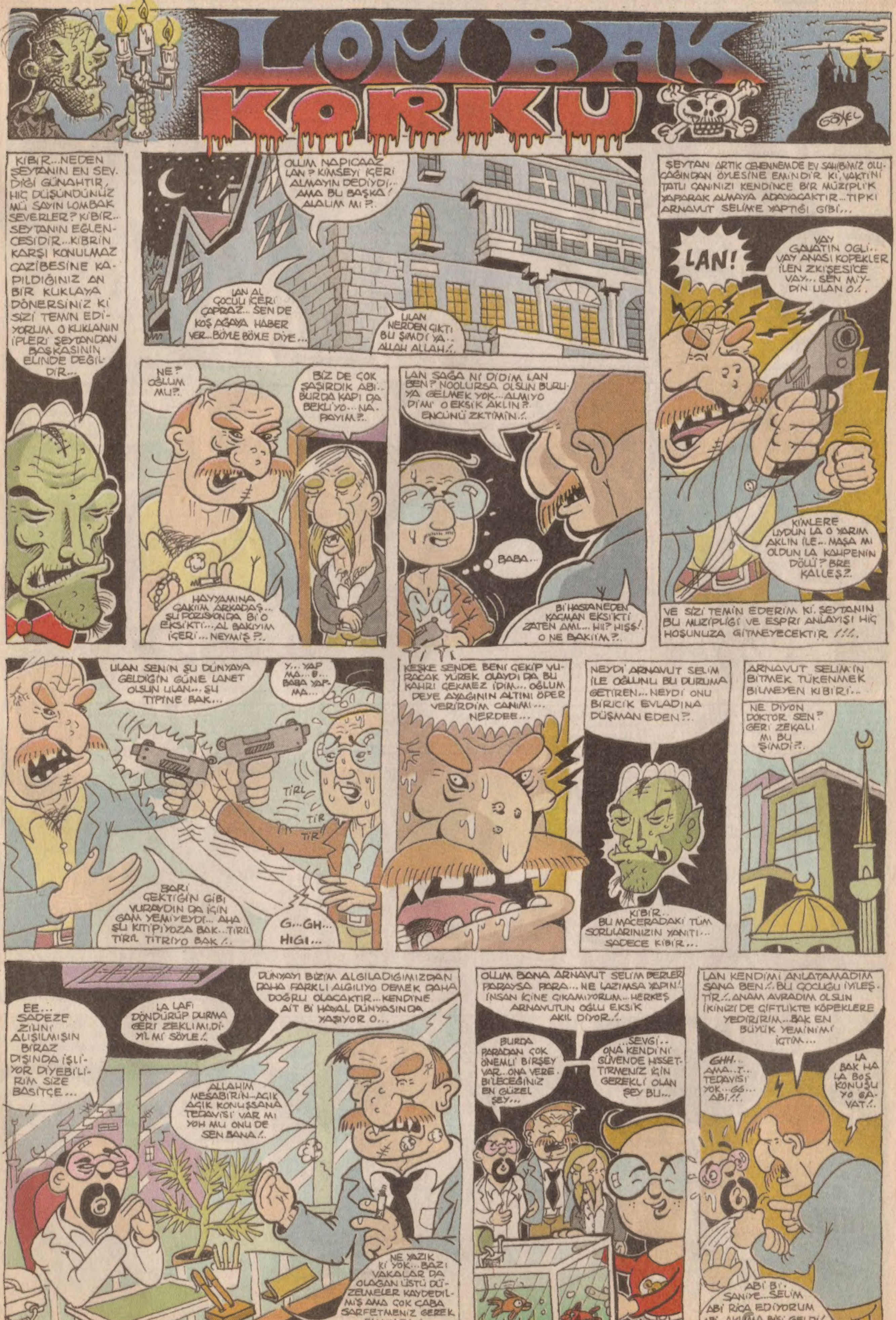


Aksamsefasi

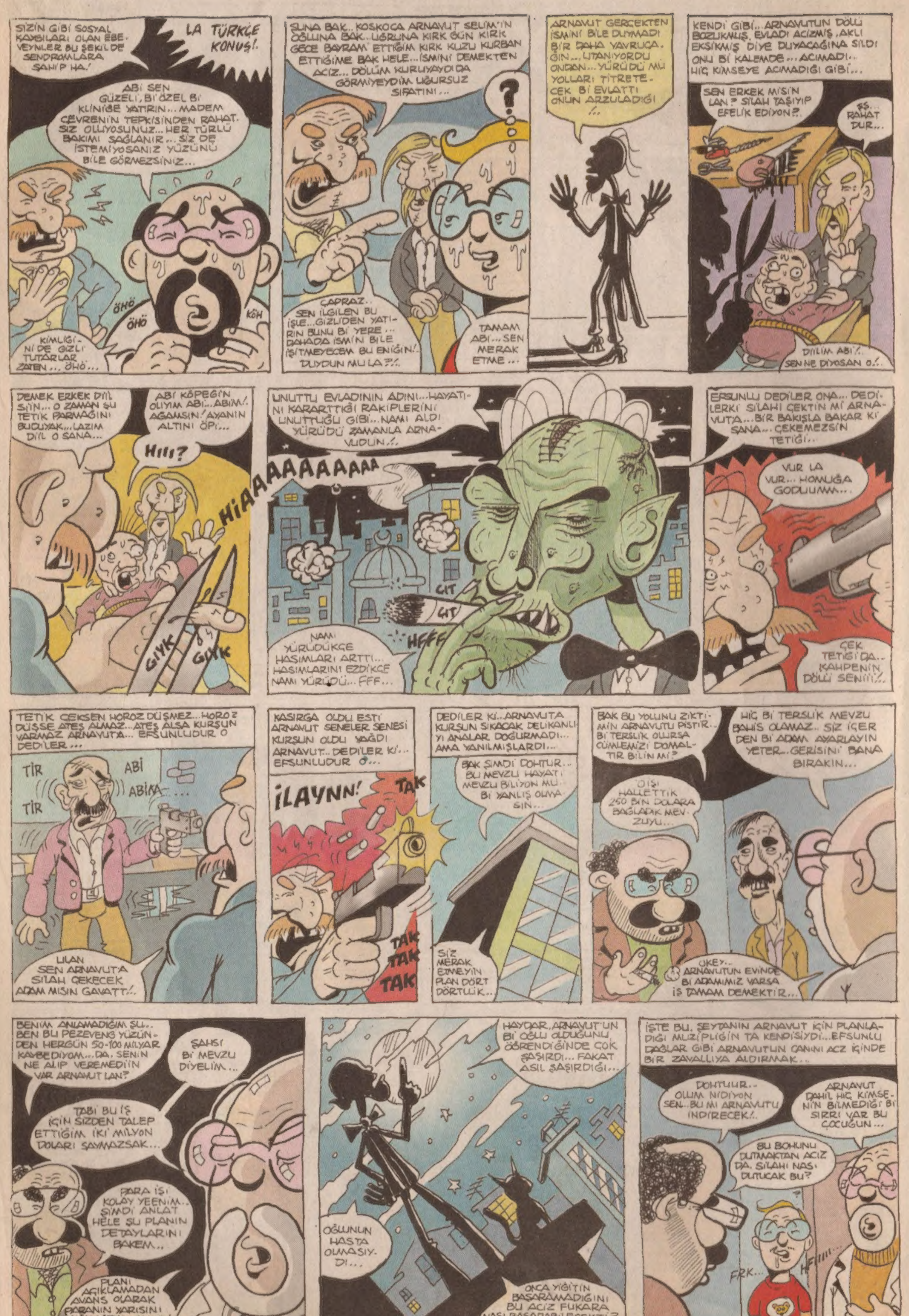
Aksamsefasi



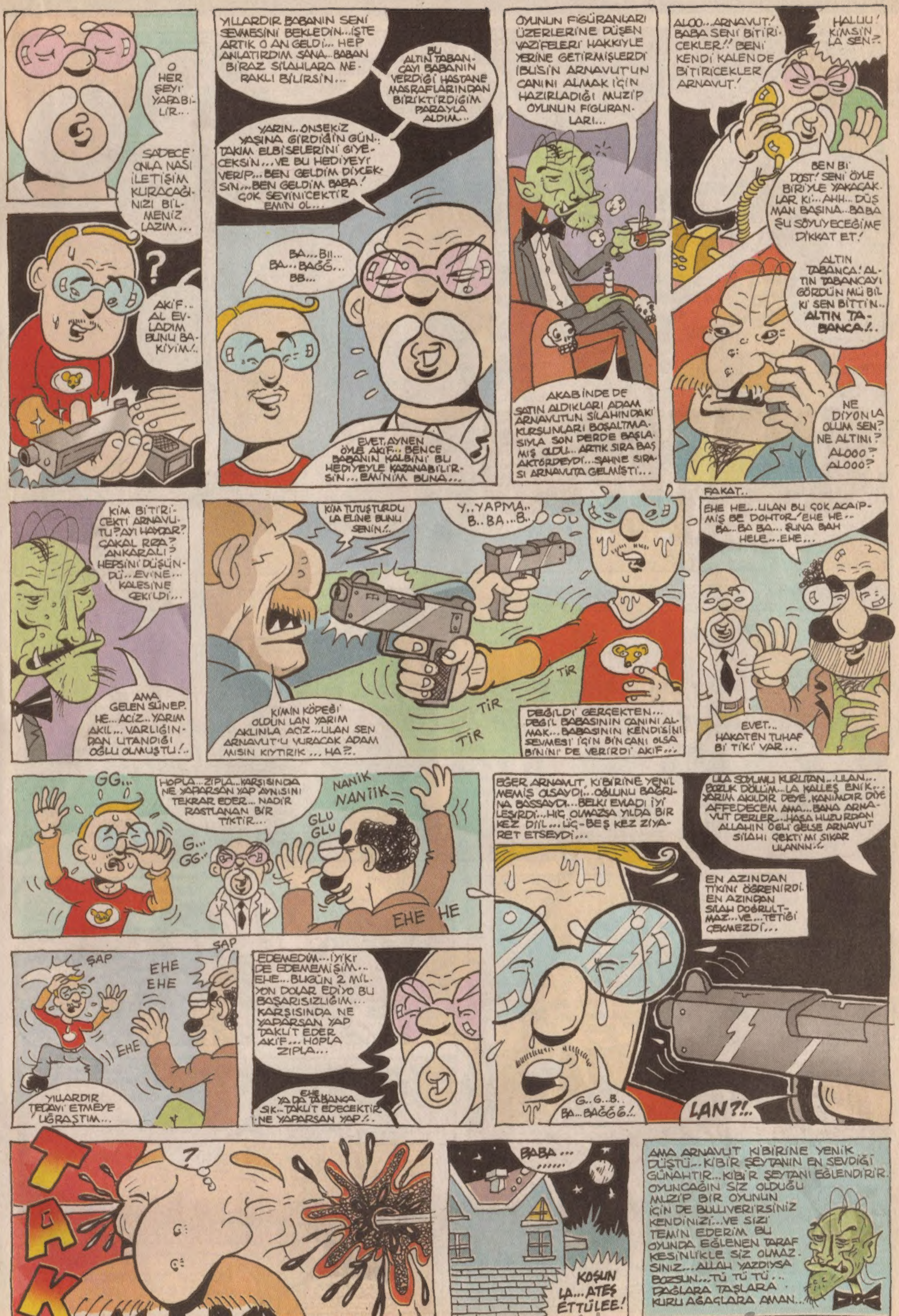
Akşamsefası



Akşamsefası



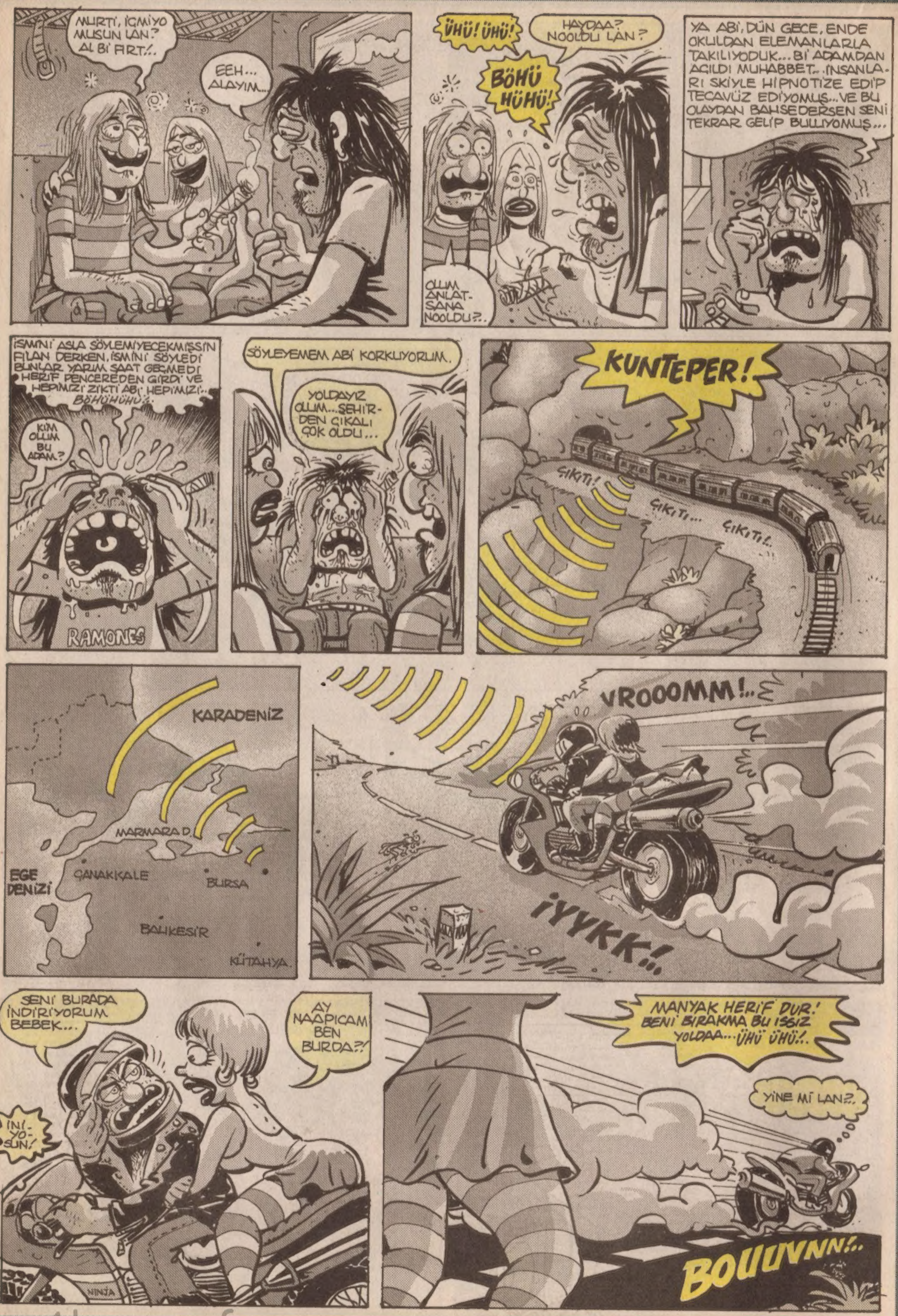
Akşamsefası

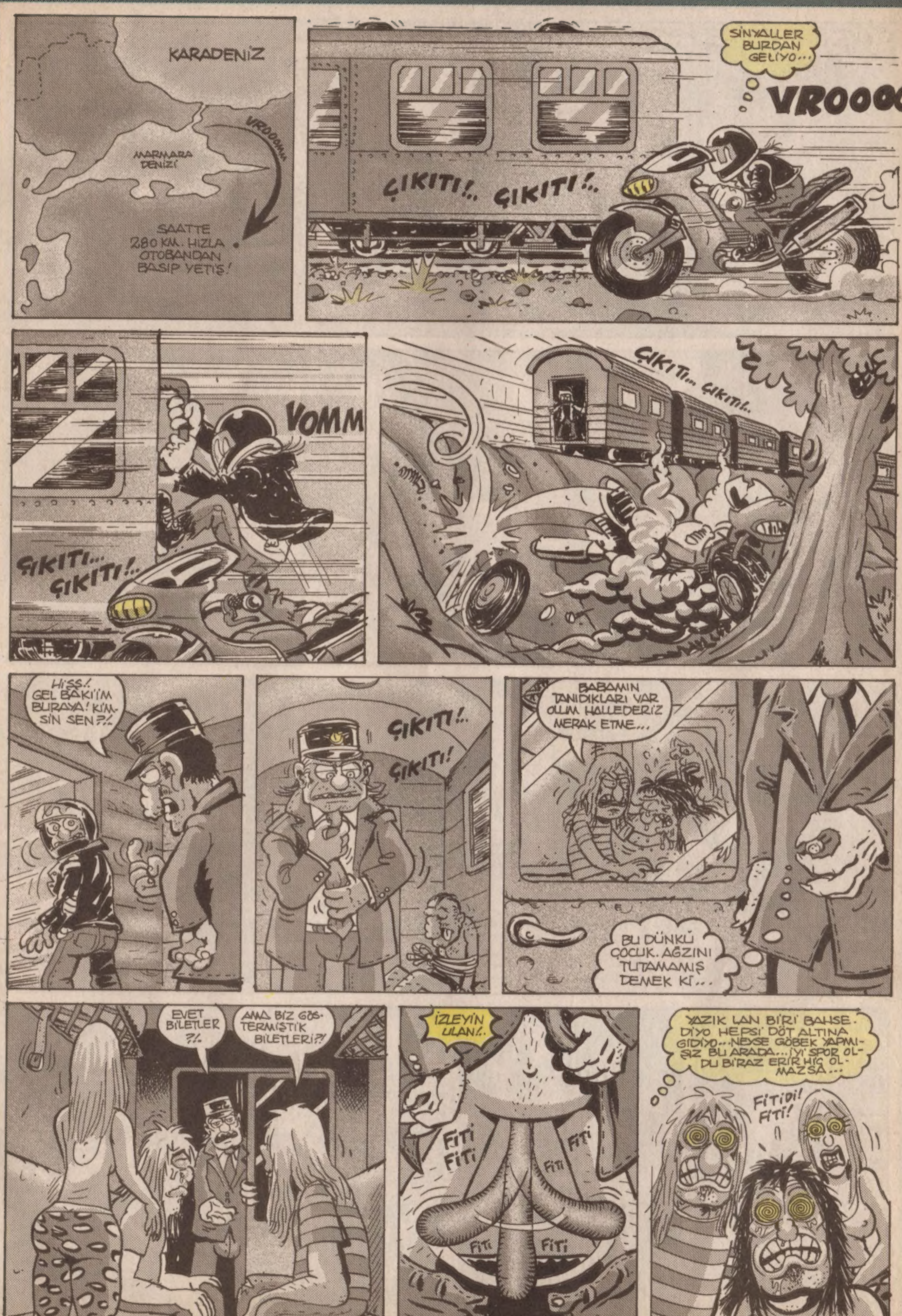


** SON **

Akşamsefası

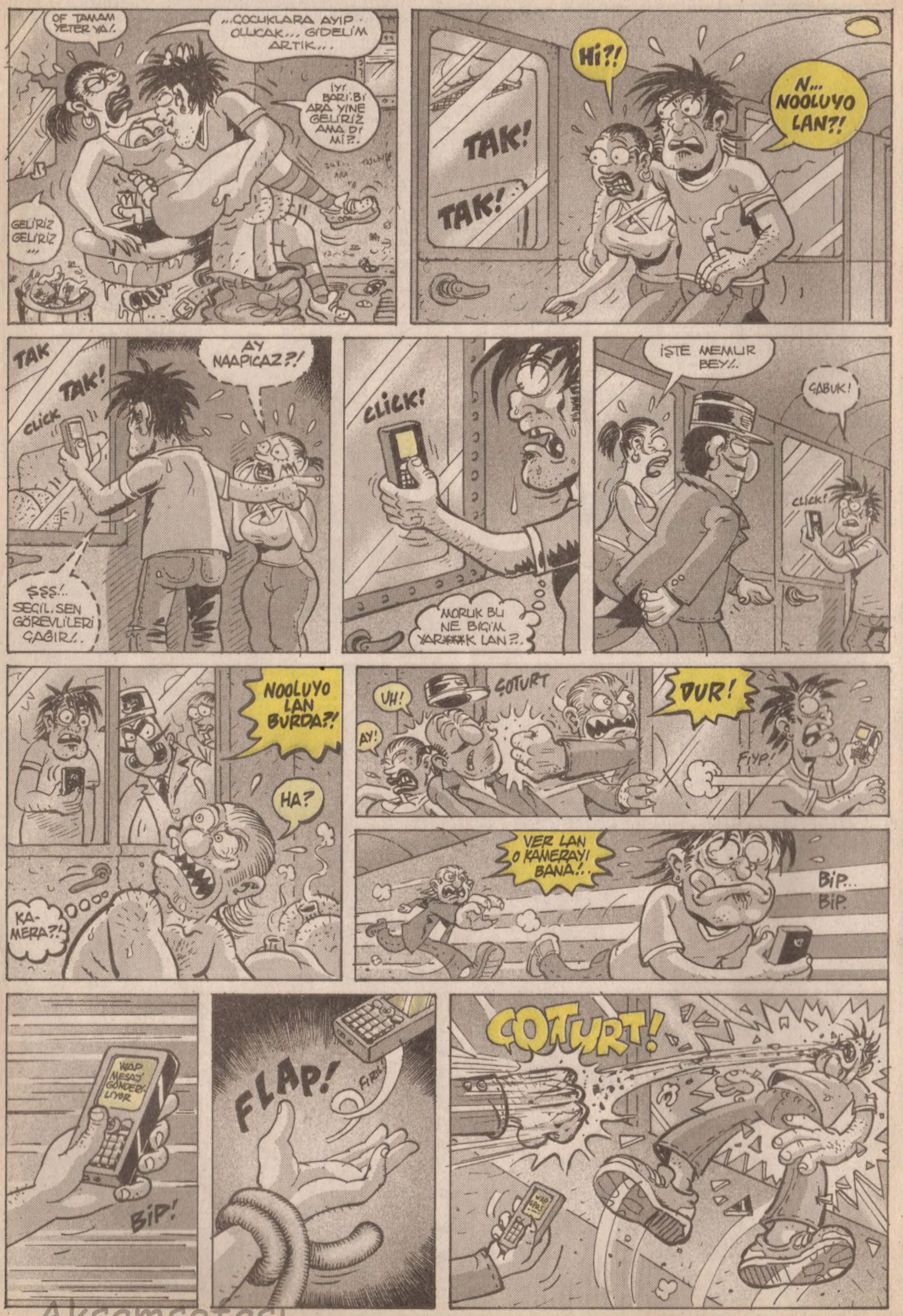
Akşamsefası





Akşamsefası

Akşamsefası

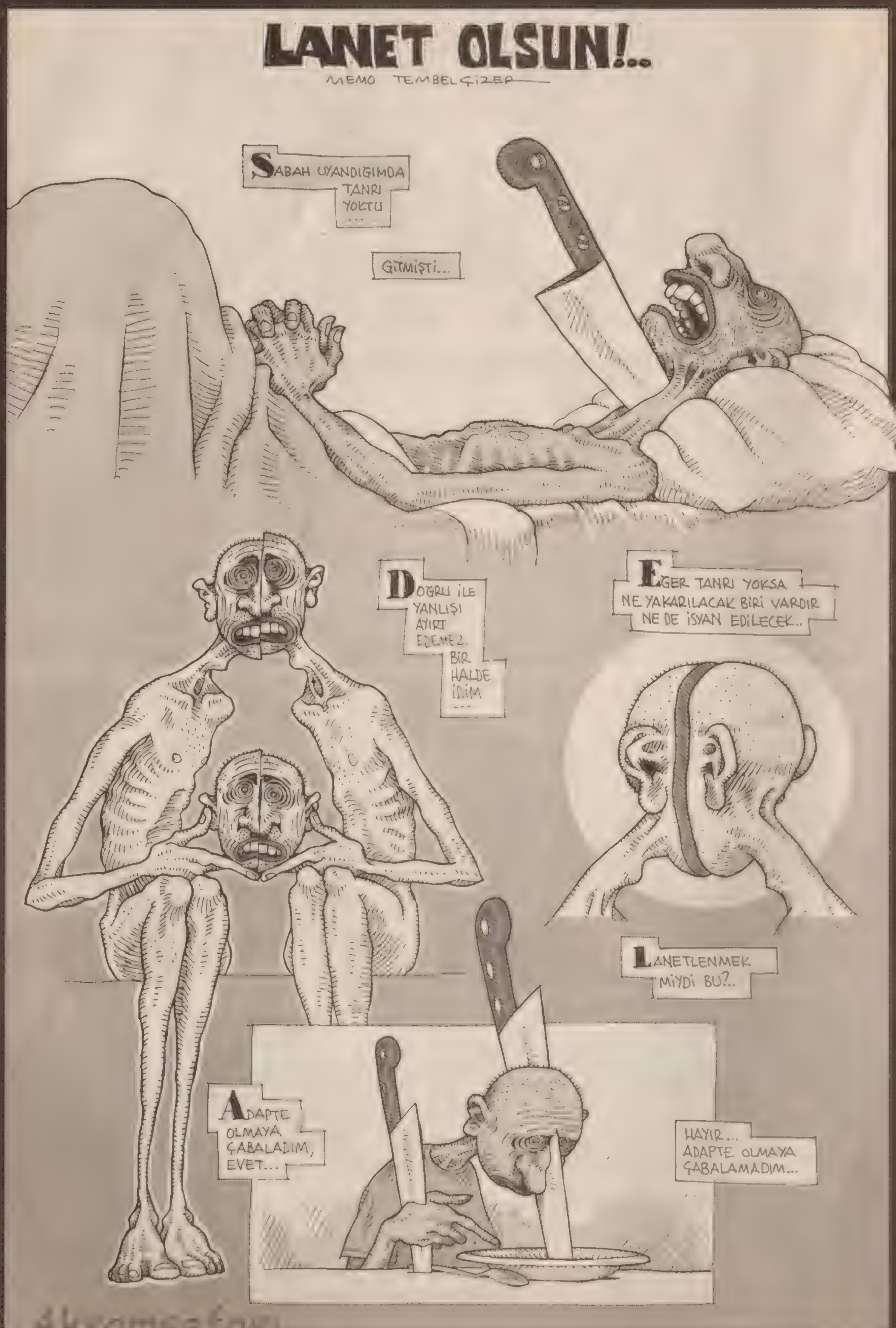


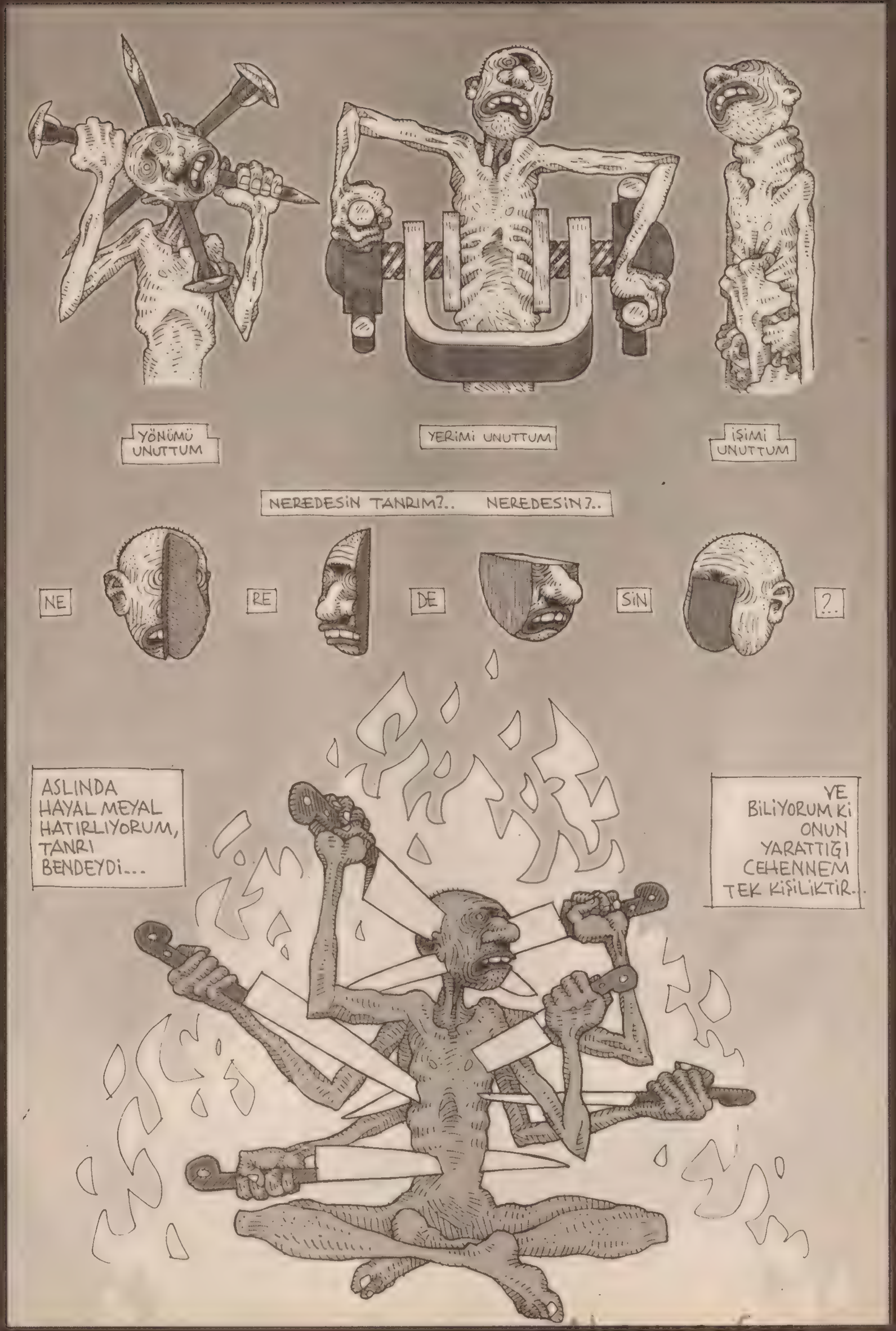
Akşamsefası

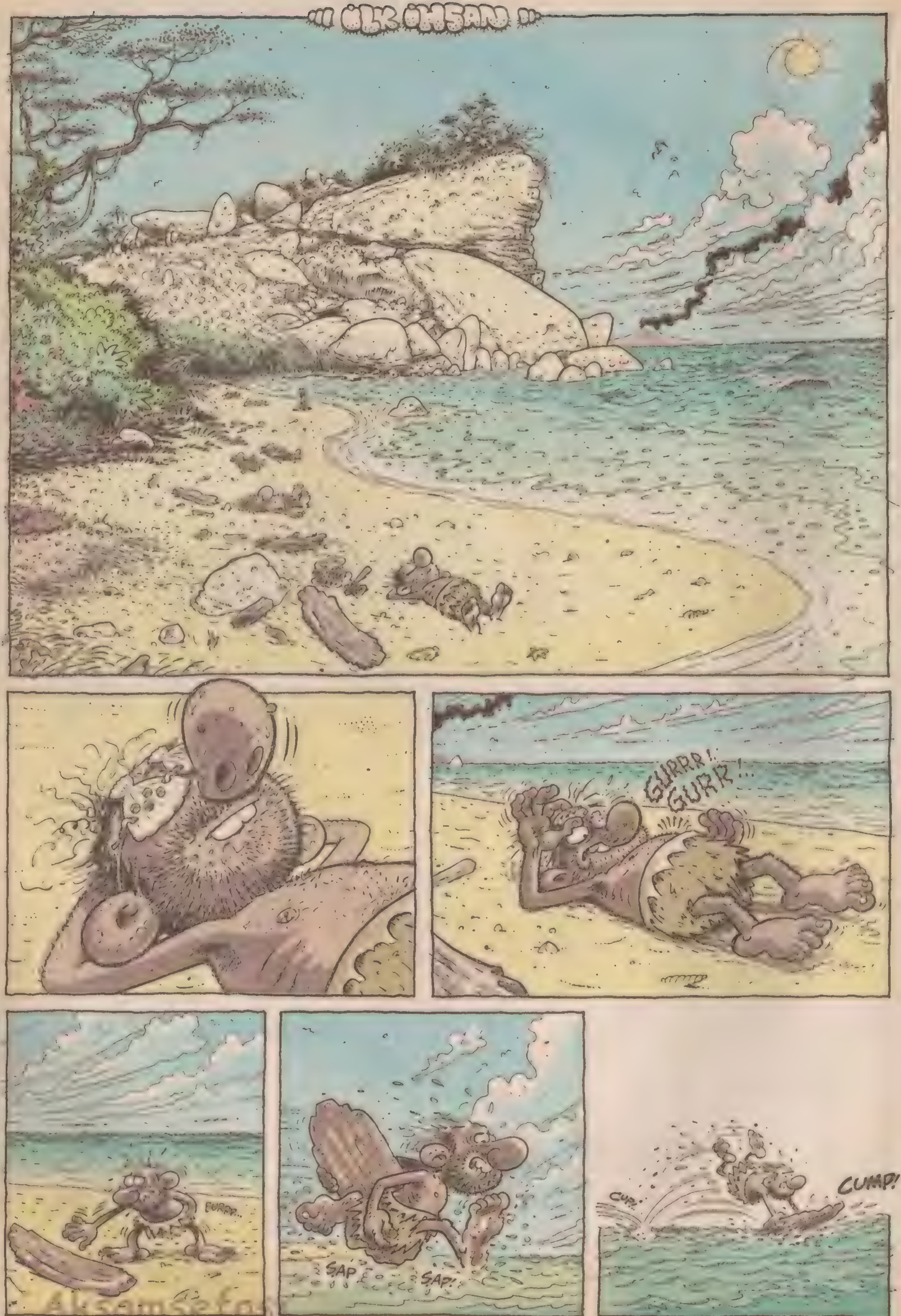
Cengiz ÜSTÜN. Macera: Emrah Ablak.

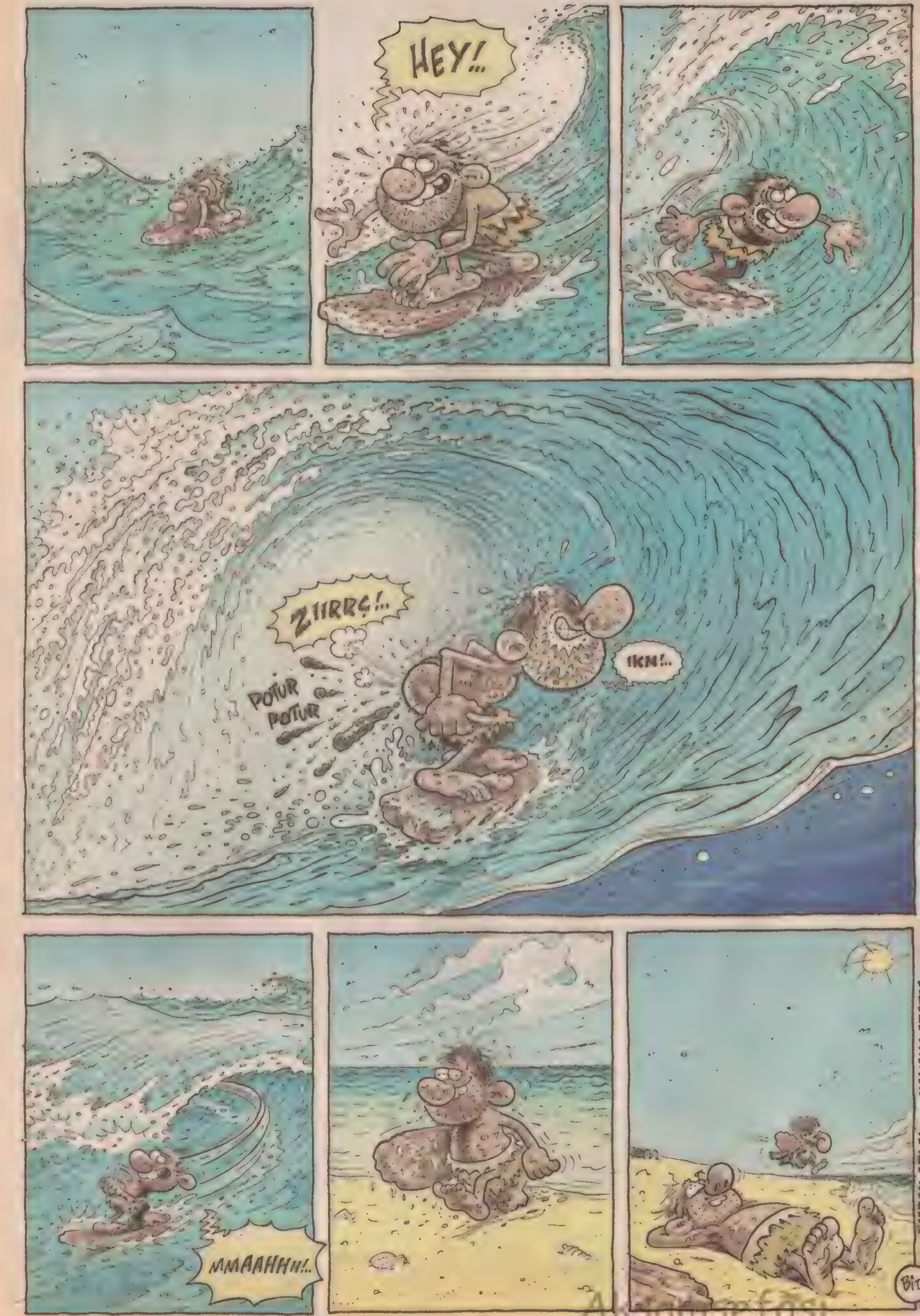
BU BÖLÜMÜN SONU...

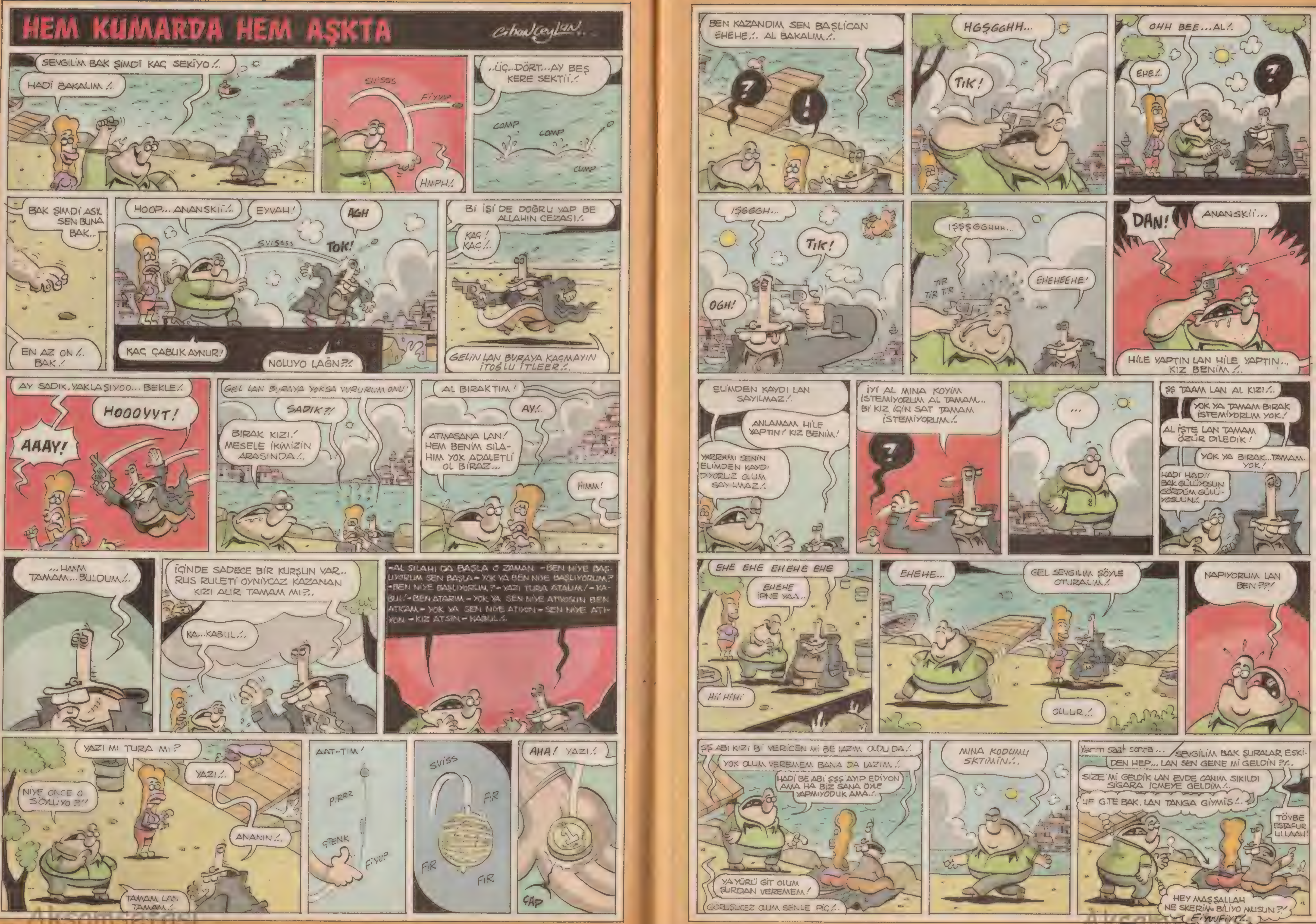
Akşamsefası


LANET OLSUN!..
MEMO TEMBELÇİZER
SABAH UYANDIGIMDA TANRI YOKTU ...
GİTMİŞTİ...
DOGRU İLE YANLIŞI AYIRT EDEMEZ. BİR HALDE İDİM ...
EGER TANRI YOKSA NE YAKARILACAK BİRİ VARDIR NE DE İSYAN EDİLECEK..
LANETLENMEK MİYDİ BU?..
ADAPTE OLMAYA ÇABALADIM, EVET...
HAYIR... ADAPTE OLMAYA ÇABALAMADIM...


YÖNÜMÜ UNUTTUM
YERİMİ UNUTTUM
İŞİMİ UNUTTUM
NEREDESİN TANRIM?.. NEREDESİN?..
NE
RE
DE
SİN
?..
ASLINDA HAYAL MEYAL HATIRLIYORUM, TANRI BENDEYDİ...
VE BİLİYORUM Kİ ONUN YARATTIĞI CEHENNEM TEK KİŞİLİKTİR.


« İLK İNSAN »
GURRR!
GURR!
BURPP...
ŞAP
ŞAP!
CUP!
CUMP!


HEY!..
ZIIRRÇ!..
POTUR
POTUR
IKN!..
MMAAHHH!..



Akşamsefası
Akşamsefası

Lavrıns Fişbörn dayısı **Morgın Firimın**'ın *"Firimınoğulları ithalat ihracat a.ş"* adlı şirkettin muhasebe bölümünde çalışan işinde gücünde efendi bi adamdır. **Keanu Rivs** ve **Lavrıns Fişbörn** aynı mahallenin çocuğudurlar ve tee ilkokul yıllarından beri kankadırlar. Film **Lavrıns Fişbörn**'ün bi kaç haftadır görüşemediği kankası **Keanu Rivs** hakkında kaygı duymasıyla başlar, yaklaşık olarak bi beş bilemedin on dakka kaygı duyan **Lavrıns Fişbörn** kankasını telefonla arar fakat Keanu Rivs'in cebi kapalıdır. Bunun üzerine **Lavrıns Fişbörn Keanu Rivs**'i ev telefonunu arar, telefona annesi çıkar...

O Akşam Metriks'ten eve dönen **Keanu Rivs** hemen kankası **Lavrıns Fişbörn**'ü arar. **Lavrıns Fişbörn** *"Lan oğlum kaç gündür nerelerdeydin insan bi arayıp sormaz mı kardeşini"* der. **Keanu Rivs** *"Kusura bakma be cano arayamadım çünkü Metriks'teydim"* der .**Lavrıns Fişbörn** *"Metriks neresidir ki?"* diye sorar. *"Anlatsam da inanmazsın metriks bakaşka bi boyut"* der.. *"Bana bak bırak bu başka boyut başka toyut ayaklarını yoksa zikerim senin toynağını, doğruyu söyle neredeydin yoksa yeni manita yaptın onlamı takılıyodun..?"* *"Yok be kanka inan ki Metriks'teydim, az evel fantastik bi ortamdan geldim şu an yol yorgunuyum şimdi, yarın buluşalım sana metriks'i anlatırım olur mu kanka hea?"* der **Keanu Rivs** ve iki arkadaş ertesi gün buluşmaya karar verirler...

Akşamsefası

Lavrıns Fişbörn *"Ha ha hi hi"* diye gülse de halbusi **Keanu Rivs**'in anlattıklarına inanmamıştır ve içinden *"Sen söyle yalanı zikiyim inananı, bu Keanu godoşu ya gizli bi iş çeviriyo ya da kafayı iyice üşüttü"* diye düşünür. Ama bu düşüncesini *"belki alınır malınır"* diye arkaşına söyleyemez fakat bi süre sonra dayanamaz söyler.
Keanu Rivs *"Tamam mına koyim inanmıyosan gel senide götüriyim Metriks'e"* der **Lavrıns Fişbörn** bu teklif karşısında inceden tırsar çünkü nede olsa söz konusu olan yer kimin ne olduğu belli olmayan fantastik bi ortamdır ama delikanlı tarafı hasar görmesin, kamuoyu nezlinde diye Metriks'e gitme teklifini kabul eder ve iki arkadaş yola çıkar, beş on dakka içindede Metriks'e varırlar...

Metriks'in süper fantastik ortamı **Lavrıns Fişbörn**'ün de aklını başından almış, şaşkınlıktan g.tü tavana vurmuştur. **Keanu Rivs** kankasını Metriks'in bütün ortamalarına sokar ve iki kanka bi hafta boyunca Metriks'de kalıp akara makara diye zaman geçirirler.
Bi hafta sonra dünyaya döndüklerinde **Lavrıns Fişbörn**'ün dayısı **Morgın Firimın** bi hayli kızgındır çünkü yeğeni bi haftadır işe gelmemiştir. **Morgın Firimın** yeğenine inceden bi fırça çeker ve *"Nerdeydin lan bi haftadır?"* diye sorar. **Lavrıns Fişbörn** *"Metriks adında fantastik bi ortama, başka bi boyuta gittim dayı."* der ve başlar dayısına Metriksk'i anlatmaya, Dayı **Morgın Firimın** yeğeninin anlattıkların dinler ve sorar...

Akşamsefası

Lavrıns Fişbörn dayısının sözünü dinler ve hemen işinin başına döner. Bi kaç gün sonra **Keanu Rivs** arar ve *"Kanka acil bi iş çıktı hemen metriks'e gitmemiz gerekiyor.."* der **Lavrıns Fişbörn** *"Yav bu sefer ben gelmesem olmaz mı geçen sefer işi gücü aksattım diye dayım çok kızdı, ziv ziv yaptı"* der. Bunun üzerine **Keanu Rivs** *"Ya dayın da gelsin, hem Metriks ortamını görür hem bi hava almış olur."* der. Bu fikir **Lavrıns Fişbörn**'ün de aklına yatar ve gider dayısına *"Dayı biz bu akşam Metriks'e gidiyoz istersen gel seni de götüre-lim, bi gör oraları.."* der.

Morgın Firimın yeğeninin teklifni kabul eder ve üçü birlikte Metriks'e gitmek üzere yola çıkarlar...

Metriks'e vardıklarında dayı **Morgın Firimın**'ı metriksin en güzel ortamlarına sokarlar yedirir içirir izzet ikramda kusur etmezler ama gine de **Morgın Firimın** bu fantastik ortamdan pek hazzetmez. Yeğenini bi kenara çekip nasihat etmek ister ama tam o sırada bi kaç fantastik olay olur nasihat etmeye fırsat bulamaz *"neyse olmadı yarın ederim nasihat.."* diye düşünür ve uyur. Ertesi gün yeğenine gine nasihat etmek ister ama gine bi kaç fantastik olay daha olur. **Morgın Firimın** sinire keser ve *"Mına koyacam bu fantastiğinin de ha şindi.."* diye içinden küfreder.

Bi ara **Morgın Firimın** ve **Lavrıns Fişbörn** baş başa kalırlar **Morgın Firimın** *"Hah nasihat etmek için tam sırası"* der içinden ve başlar yeğenine nasihat etmeye...

Akşamsefası

Der ve ekler *"Şindi bak pardüso mükemmel güneş gözlüğü ha keza öyle hele pardüsonun rüzgarda uçuşması karizmasına karizma katıyo ki dadından yenmez, adam seçilmiş insan Neo olmuş bu metirks aleminin kıralı, kısacası almış yürümüş kimse tutamaz bu alemde onu, ondan yana bi kaygım yok ama yeğenim sen burda biraz ikinci rolde kalmışsın, sanki Keanu Rivs'in yancısı gibi hani, oysa ki ben isterdim ki benim yeğenimde bir numara olsun bu Metriks alemide, onun bunun yancısı gibi durmasın..."* **Morgın Firimın**'ın bu yorumuna **Lavrıns Fişbörn** *"Ama dayı benim de önemli görevlerim var Metriks de"* şeklinde karşılık verir. **Morgın Firimın** *"Yavrum başçavuşun eşşeği tosurmuyo tecrübe konuşuyo burda, bi dinle hele sözümü bitiriy-im..Bak güzel bi işin var, bırak bu Metriks'i gel askere git sonra süper bi kız bulalım sana evlendirelim, söz düğününü de ben yapacam...şindi sana bi hafta mühlet şapkanı önüne koy ve iyice bi düşün. Ya Dünya ya Metriks, karar senin canım"* der.

Her neyse **Morgın Firimın**'ın ertesi gün çok önemli bi işi olduğu için o akşam Dünyaya dönmek zorundadır **Lavrıns Fişbörn** dayısı **Morgın Firimın** Dünyaya gitmek için fantastik araca binerler...

Lavrıns Fişbörn dayısını Dünyaya bıraktıktan sonra Metriks'e dönerken yolboyunca düşünür ve dayısının söylediklerinde haklı olduğuna karar verir ve Metriks ortamından tiskinir. Fakat Metriks den de bi manita yapamadığı içten içe üzülmektedir. *"Neyse dayım bana bi hafta mühlet verdi bi hafta daha takılıyim belki gider ayak bi manita yaparımda hiç olmıya bunca zaman oralarda keriz gibi boş boşuna takılmış olmiyim"* diye düünür.

Metriks'e geldiğinde kankası **Keanu Rivs**'in **Keri-An Mos** adında cillop gibi bi manita yaptığını görür ve iyice sinire keser habersiz manita yaptı diye **Keanu Rivs**'den de tiskinir...

Akşamsefası

Lavrıns Fişbörn o saniye **Keanu Rivs**'le olan dostluğunu bitirmek ister ama belki kızın arkadaşı vardı onuda bana yaparlar diye düşünür ve **Keanu Rivs**'e inceden bi yoklama çeker. *"Kanka hayırlı olsun manita yapmışsın kendine, çok beğendim çok aklı başında bi bayana benziyo..."* der ve bi süre bekler ardından *"Bak hele arkadaşı var mı bunun onu da bana yapsak diye sorar.."* **Keanu Rivs** *"Yav bi arkadaşı var ama biraz denyo bi kız sen anlaşamazsın o kızla.."* der yarım ağızla. **Lavrıns Fishbörn Keanu Rivs**'in bu isteksiz tavrına bozulur ama çaktırmaz *"Vay şerefsiz benim manita yapmamı istemiyo ama olsun bende kendi manitamı kendim yaparım Metriks 'de bayan mı kalmadı mına koyim"* diye düşünür ve başlar mainata aramaya.

Lavrıns Fishbörn'ün arasıra beraber fantastik göreve gittiği **Merilu** adında bi kız vardır, zati çoktandır onla aralarında incede bi elektiriklenmede olmuyo değildir hani...

Lavrıns Fişbörn bi kaç gün daha bekler ve sonra kıza açılır ve onla birlikte olmak istediğini söyler, kızın ailesi Metriks'li olduğu için önce evlenmelerine karşı çıkarlar fakat zamanla **Lavrıns Fişbörn**'ü tanıdıkça onun iyi bi adam olduğunu anlarlar ve evliliklerine görkemli bi şekilde onay verirler. Önce aile arasında bi söz keserler bi kaç ay sonrada nişan yaparlar, nişandan sonra **Lavrıns Fişbörn** ve **Merilu** bi daha geri dönmemecesine Metriks boyutundan ayrılıp dünyaya yerleşirler. Bi kaç ay sonrada düğün yaparlar **Morgın Firimın** söz verdiği halde düğün
masraflarının tamamını değilde yarısını karşılar bu **Lavrıns Fişbörn**'ün

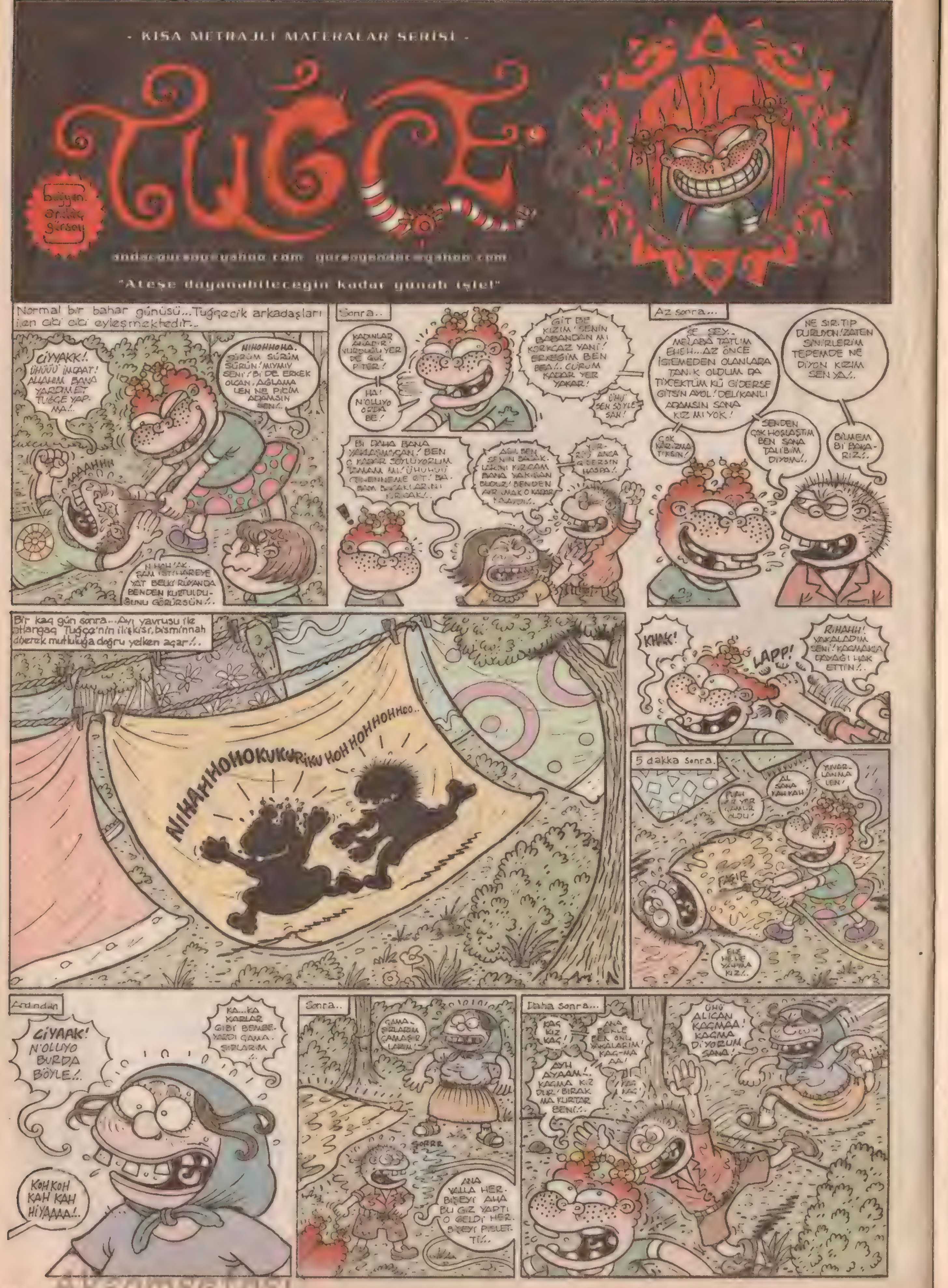
Lavrıns Fişbörn düğünde dayısına uzaktan uzağa el sallar ve tören boyunca soğuk davranır bunun üzerine dayısı *"Afra tafra yapma düğün masraflarının yarısını ödemem dımdızlak kalırsın ortada.."* hissini uyandırır **Lavrıns Fişbörn** bu hisse kapılınca tısar ve dayısına yalaklanır.

Nesye düğün biter mutlu çift mutlu bi şekilde yaşamaya başlarlar fakat bu mutluluk çok uzun sürmez çünkü **Merilu**'nun akrabaları ikide bi Metriks'den gelip bunların evinde kalmaktadır. Yaşını başını almış akrabalar neyse ama **Merilu**'nun bi tane **Sitiv** genco akrabası vardır ki **Sitiv** evlerde uzak denyo bi gençtir. **Lavrıns Fişbörn** özellikle bu **Sitiv** hiç hazzetmez. Fakat bu hislerini eşi **Merulu**'ya bi türlü açamamaktadır çünkü nede olsa **Sitiv Merulu**'nun akrabasıdır. Ama **Sitiv** zırt pırt gelmesi ve yaptığı denyoluklar Lavrıns Fişbörn'ü canından bezdirir ve ya herro ya merro diyip **Merilu**'ya durumu anlatır, meğerse **Merilu** da **Sitiv**'den pek hazzetmiş. **Lavrıns Fişbörn** *"Bi daha geldiğinde tavır koyayım mı dallamaya?"* diye sorar **Merilu** *"Hay hay yiğidim sen nası istersen"* der.

Üç gün sonra **Sitiv** Metriks'den gelir gine, kapıyı çalar **Lavrıns Fişbörn** kapıyı açar açmaz **Sitiv** içeri girmek ister **Lavrıns Fişbörn** kapıyı yüzüne kapatır, kısa bi tartışma yaşanır...

O günden sonra **Sitiv** bi daha gelmez, **Lavrıs Fişbörn** ve **Merilu** mutlu mesut bi hayat sürerler... SON

Tribal
CENGİZ ÜSTÜN
AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI
SANA SIVI SABUN ALALIM DEMİŞTİM AMA Bİ TÜRLÜ DELİKLİ HACI ŞAKİR'DEN VAZGEÇMEDİN... HAH!. ŞİMDİ ÇEK CEREMESİNİ!.
AĞH!.. BİLEREK KOYDUN O SABUNU YERE! SKTİM BELANI KAÇMA!
VIJJ
Lan o kadar karate kursu açtık niye gelmiyosunuz lan!.
VZIP!..
o kadar kiremit aldik kuşak diktirdik! Bekle... bekle...
on gündür delirdim lan!.
Enfeksiyon
Lan ben bişey için beis görmüyo dum, ama ne içindi yav?.. Hah! Hatırladım.! Kask almaya motosikletle gitmekte beis görmüyorum...
GORİL ABİ
GORİL ABİ TEBRİKLER ÜRETTİĞİN MUZLU ÇAYLA MARKANI YARATMIŞSIN...
PATENT İÇİN ADAM LAZIM...
HALA GORİL GÖZÜKÜYORUM NUFUSTA...
BURDAN ÇOK İNCE GÖRÜNÜYOR BAK!
ZORT!
YABANCI MISIN SEN ABİ?.
Japon yapıştırıcı öyle güçlüymüş ki Türkiye distribütörlüğünü kabul etmek zorunda kaldım...
MACERAYI SEVEN ADAM
ALO KULE... MERAK ETMEYİN BEN BİRAZ DOLAŞIYORUM...
LAN! UÇAK GELİYO!.
VIJJJ
AHA MACERA!
en kötü esprimiz Böyle olsun köşesi
GEÇMİŞ OLSUN ABİ, KÖTÜRÜM OLMUŞSUN DİYE DUYDUM...
KÖTÜRÜM HA! KÖTÜRÜM BAK! YAKLAŞMA KÖTÜRÜM
ABO!
Alo Arabistanlı Lawrance ile mi görüşüyorum?.
70'li yıllarda doğanlar için geyik serisi-2
HIZLANDIRILMIŞ KURSLA, BİRİNCİ GÜNÜN SONUNDA KARA KUŞAĞA GEÇTİK.. BAŞKA KUŞAK KALMADI... LAYN.!
AHELEOO!
RÖHALEE!
HIZIMIZI ALAMADIK ABI... NAAPSAK?. AHA! ORDA BİRİ VAR KIRALIM!..
LAN NOOLUYO?.
HIFISIZI! HIFISIZI!.
ZIRRR
Kulağım çınlıyo biri beni anıyo galiba..
MUSTİ'Yİ HATIRLIYOR MUSUN PEKİ?.
ŞARKICI MI?.
YOK LAN ÇİZGİ FİLM ELLER BÖYLEYDİ HANİ... MUSTİ BABAN ÇAĞIRIYO FİLAN DİYOLARDI...
FIT! FIT!
vay be portakal lifine bak 83'ten beri burda. Sarı iz bırakmış...
HASSK!.. SU TABANCASINA SİDİK DOLDURMUŞLAR ..MNA KOYİM.!.
HHJJJIJJ!
BEYAZLAYAN SAÇLARIMLA NATUREL BİR DOKU OLUŞTURAN PİŞMANİYE BIYIKLARIMI KÜÇÜK BİR DİL DARBESİYLE ALIP, YEMEM BİR OLABİLİR...
SNIF!. GÜZEL KOKUYO...
İZMİT'TEN ALDIYDIM...
TRİBAL! TRİBAL! TRİBAL!
oo... gute gel!
BENİ KARŞI MASADAN YOLLADILAR ABİ... HOBAA!
LAN NOLIYO?!.
ANANI!.
SVISSLE...
TORİK
ALOO!.. ŞAKA MAKA SUALTI TELEFONUNU İCAT ETTİK LAN?.
VOLK! TOLK! OLUM BU... TELEFON İSTİYOSAN CEBİ PVC İLE KAP. LAVARAK KONUŞABILIRIZ...
FEHMİ ABİ TELEFONA YAKLAŞIR MISIN SESİN DUYULMUYO?.
OLUM TELEFONUM YOK Kİ BENİM...
BAK KENDİN ATTIN TAKLAYI GÖRDÜN MÜ?.
İSTER İSTEMEZ...
SVISLE!..
BAK NE GÜZEL SİRKTEN ÇAĞIRMIŞLARDI SENİ... MEDRANO'NUN TEKLİFİNİ YIRTTIN ATTIN?.
LÜTFEN RAHAT EDİLMEK İSTEMİYORUM!.
LEBLEBİ GETİREYİM Mİ? YİYECEK MİSİN?.
KÜÇÜKLERİNDEN AYIR BİRAZ..
GİYDİĞİM TABANI GRANTISIZ POSTALLAR YÜZÜNDEN KATMERLİ TAŞ TOPUK SAHİBİ OLMUŞUM Kİ... TEPİKLEDİĞİM ADAMLAR BİR DAHA KENDİNE GELEMİYOR!.. ALINIZ!.
TOK!
HER BAŞARILI ERKEĞİN ARKASINDA BİR KADIN VARDIR... AMA BEN LUUZIR'IM, NOLAN YANİ TIRTIM, ŞİMDİ LÜTFEN ÇEKİLİR MİSİN ORDAN!..
EYVAH BABAM!
BİLİYODUM BİŞEY VARDI



Akşamsefası

Akşamsefası

Akşamsefası

Akşamsefası
Akşamsefası

KOMPLE TEORİLERİ

Hiçbir şey aslında bildiğimiz gibi değildir!...

Deterjan firmalarının geliştirme uzmanları, çamaşırlarla birlikte yaşarlar!...

Zira bir deterjanı tanımak, anlamak için en iyi yol budur... Hollywood aktörleri de aynı böyle, oynayacakları rol neyse gidip bir süre o rolün gerçekleriyle bir arada yaşıyor ya hani, işte o hesap...

Aslında AİDS diye bir hastalıktan ölen hiç yok!...

Evet hiç yok... Çünkü AIDS gerçekte öldürücü bir hastalık değildir. Nezleden bile zararsız bir hastalıktır... Ama muhafazakarlar tüm dünyaya, sanki birileri AIDS'ten ölüyormuş gibi göstermektedir. Nedeni gayet basit; kimse ibnelik yapmasın diye... Fuhuş yapmasın diye... Gidin, Güney Katakülli adalarına, orada bütün AIDS'ten öldü zannettiklerinizi zevk-ü sefa içinde yaşarken görürsünüz...

Yarışmalardaki güzellerin hepsi televizyon hilesiyle güzel görünüyor!...

İşte televizyonlarda şapşahane gördüğümüz güzellik yarışması güzellerinin gerçek yüzleri sevgili Lombak okurları... Her biri birbirinden kaknem değil mi?... Ama televizyon kanallarının özel efektörleri, mauslarıyla iki tıktık bir fık fık yaparak aklımızı alıveriyor, biz de kek gibi Azra Akın'ları, Arzum Onan'ları, Neşe Erberk'leri *"Vay beee!, güzelliğe bak usta!..."* diye izliyorduk...

Kortlar Vadisi'de var!

Evet, maalesef tenisin de mafyası var sevgili Lombakseverler... Elebaşlarının Hülya Avşar olduğunu söylememize bilmem gerek var mı ama, acı gerçek böyle... Fotoğrafta Raket Alemdar, Topati ve Abdülfile'den oluşan Kortlar Konseyi'ni görüyorsunuz...

Aslında Tatil Köyü diye bişey yok!...

Zenginlerin bizleri imrendirmek için varmış gibi gösterdikleri Tatil köyleri, sadece gördüğünüz bu küvetlerden ibaret... Aslında var ya, Laila, Reina, Buzzada filan da yok!... Cidiyim bak. Playboylar, mankenler filan animasyon hep...

Portakaldaki vitaminlik döneminde daha mutluyduk!...

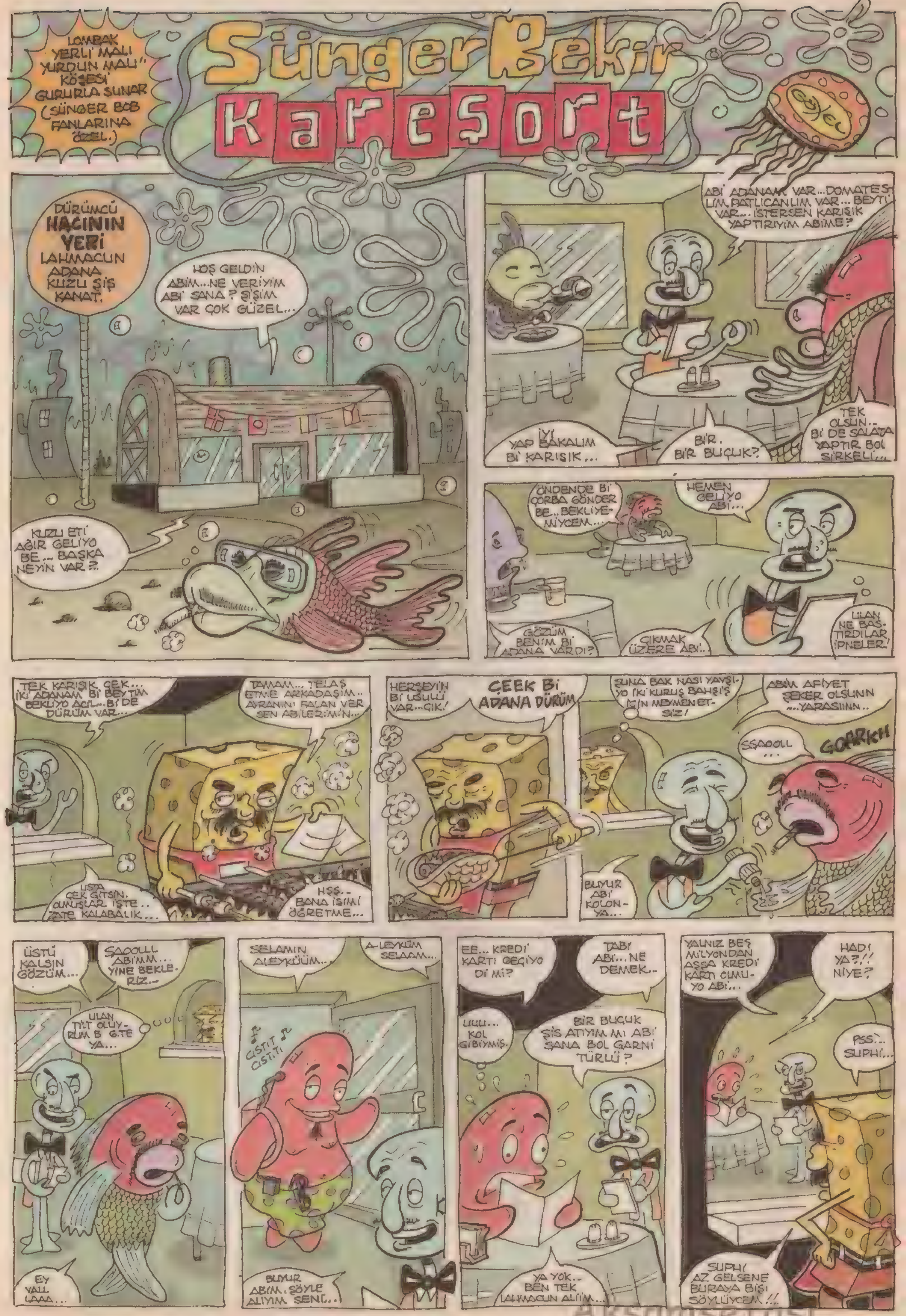
Çünkü, portakalda vitaminken kimse bize karışmıyordu... Herkesin bir portakaldan dünyası vardı adeta... Ama, ya anne karnında öyle mi?... Acaba cinsiyeti ne olacak diye, merakla ultrasonla baktıran ebeveynler mi istersiniz, ikide bir karnında olduğunuz anneyi bafileyen babayı mı istersiniz, ve daha neler neler...

Leylekler sıcak ülkelere mülteci taşıyor!...

Yıllarca bizi *"Bebekleri leyleklerin getirdiği"* yalanıyla kandırdılar... Aslında işin iç yüzü; leylekler bebek getirmeyip solucan karşılığında başka ülkelere mülteci kaçırdılar hep... Fotoğrafta Somali'den Amerika'ya giden bir mülteciyi görüyoruz...

Geceleri havlayan görevli bekçi köpekleri!...

Geceleri hangi birimiz havlayan köpek sesleri duymaz ki?... Hangi birimiz; *"Deprem mi olacak, nedir. Uğursuz uğursuz havlıyor it oğlu itler!?..."* dememiştir ki?... Ama işin aslı şöyle; resmi üniformalı görevli bekçi köpekleri, aslında asayişi sağlamaktadır geceleri... Hırsızlara havlayarak, onları kaçırmaktadırlar... Bu gerçeği bir tek bozacılar bilirler...Ama gündüz uyudukları için kimseye söyleyemezler tabi...



paatim@yahoo.com

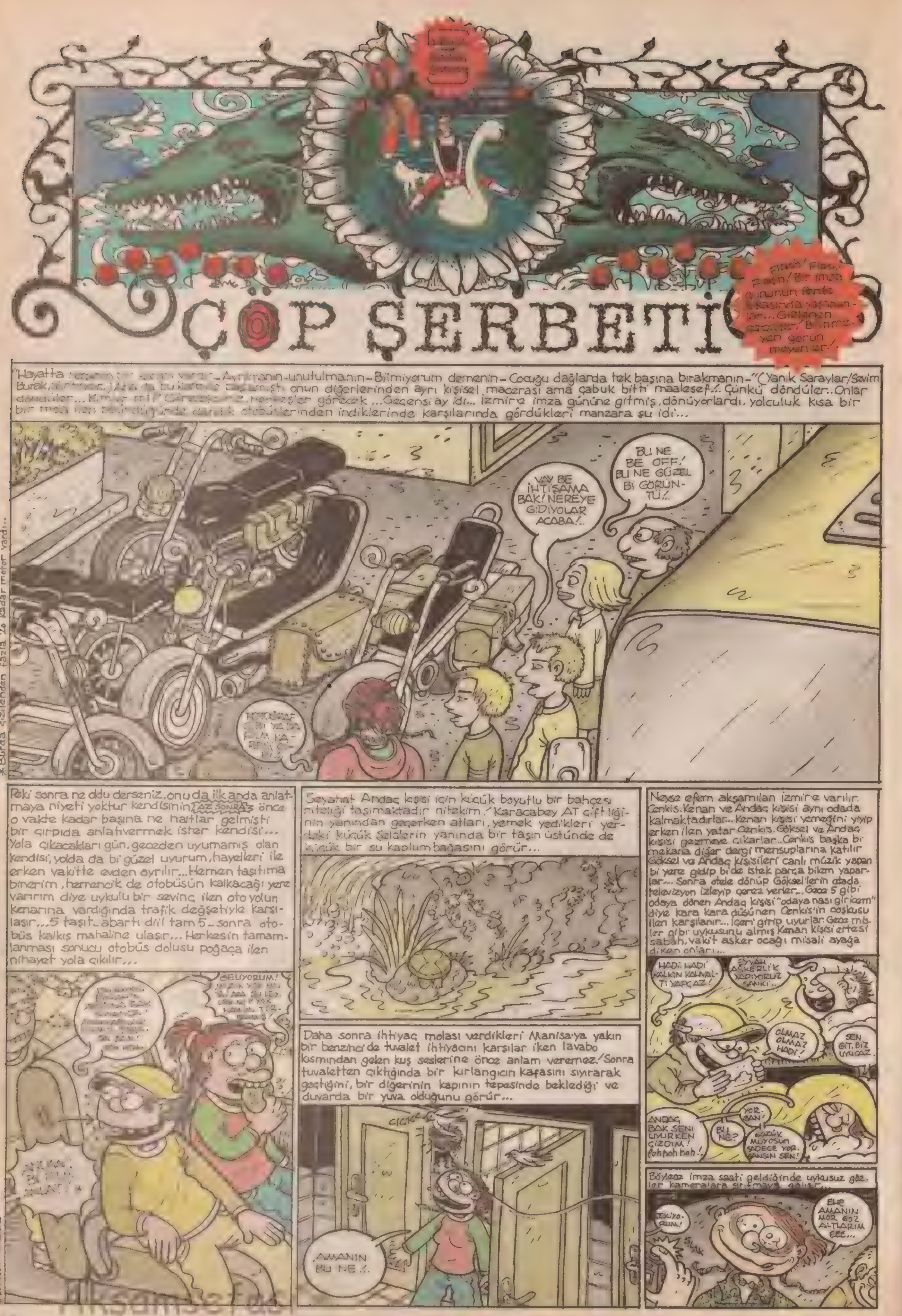
Akşamsefası

Akşamsefası

-SON-

Akşamsefası

Akşamsefası
Akşamsefası


ÇÖP ŞERBETİ
kasında yaşanan-lar... Gizlenen gerçekler/ Bilinme-yen görün meyenler/.
"Hayatta ... - Ayrılmanın-unutulmanın-Bilmiyorum demenin-Çocuğu dağlarda tek başına bırakmanın-"(Yanık Saraylar/Sevim Burak, ...) ... onun diğerlerinden ayrı kişisel macerası ama çabuk bitti maalesef/. Çünkü döndüler..Onlar döndüler... ... görecek ...Geçensi ay idi... İzmir'e imza gününe gitmiş, dönüyorlardı, yolculuk kısa bir ... otobüslerinden indiklerinde karşılarında gördükleri manzara şu idi...
VAY BE İHTİŞAMA BAK! NEREYE GİDİYOLAR ACABA/.
BU NE BE OFF! BU NE GÜZEL Bİ GÖRÜNTÜ/.
Peki sonra ne oldu derseniz, onu da ilk anda anlatmaya niyeti yoktur kendisinin AZ SONRA'ş önce o vakte kadar başına ne haltlar gelmişti bir çırpıda anlatıvermek ister kendisi... Yola çıkacakları gün, geceden uyumamış olan kendisi, yolda da bi güzel uyurum, hayalleri ile erken vakitte evden ayrılır... Hemen taşıtıma binerim, hemencik de otobüsün kalkacağı yere varırım diye uykulu bir sevinç ilen oto yolun kenarına vardığında trafik değşetiyle karşılaşır...5 taşıt_abartı diil tam 5_sonra otobüs kalkış mahaline ulaşır... Herkesin tamamlanması sonucu otobüs dolusu poğaça ilen nihayet yola çıkılır...
GELİYORUM!
Seyahat Andaç kişisi için küçük boyutlu bir bahçesi niteliği taşımaktadır nitekim/ Karacabey AT çiftliğinin yanından geçerken atları, yemek yedikleri yerdeki küçük şelalerin yanında bir taşın üstünde de küçük bir su kaplumbağasını görür...
Daha sonra ihtiyaç molası verdikleri Manisa'ya yakın bir benzinci'de tuvalet ihtiyacını karşılar iken lavabo kısmından gelen kuş seslerine önce anlam veremez./Sonra tuvaletten çıktığında bir kırlangıcın kafasını sıyırarak geçtiğini, bir diğerinin kapının tepesinde beklediği ve duvarda bir yuva olduğunu görür...
CICK
AMANIN BU NE/.
Neyse efem akşamılan İzmir'e varılır. Cenkis, Kenan ve Andaç kişisi aynı odada kalmaktadırlar.. Kenan kişisi yemeğini yiyip erken ilen yatar Cenkis, Göksel ve Andaç kişisi gezmeye çıkarlar..Cenkis başka bi mekana diğer dergi mensuplarına katılır Göksel ve Andaç kişisileri canlı müzik yapan bi yere gidip bi'de istek parça bilem yaparlar... Sonra otele dönüp Göksel'lerin odada televizyon izleyip çerez yerler._Gece 5 gibi odaya dönen Andaç kişisi "odaya nası giricem" diye kara kara düşünen Cenkis'in coşkusu ilen karşılanır... İçeri girip uyurlar. Gece mis-ler gibi uykusunu almış Kenan kişisi ertesi sabah, vakit asker ocağı misali ayağa diken onları...
HADİ HADİ KALKIN KAHVALTI YAPÇAZ!
EYVAH ASKERLİK YAPIYORUZ SANKİ..
OLMAZ OLMAZ HADİ!
SEN GİT. BİZ UYUCAZ.
ANDAÇ BAK SENİ
YORGAN!
BU NE?
*Burda çizilenden fazla 20 kadar motor vardı...

İmza günüsü bittikten sonra önce otele sonra yimek yemeğe, ardından da eğlenmeye giderler topluca... Hobara hobara eğlenirler./ Elektronikti, rocktı hip-hoptu eşliğinde Göksel kafkas dansı. Andaç ve havarileri elektrik bugi yaparlar...Tepinir, coşar, eğlenirler...
RIHHAHHAHHAH SELÇUK SENİN İÇİN SESSİZ SAKİN İNSAN DERLERDİ HEPSİ YALANMIŞ! HOHHOHHA!..
RÖÖHHAHAHHAHAHRÖÖAAAHAAH
Bir de barda Andaç kişisiyle tanışmak isteyen bir genç vardır ki kendisine verdiği cevap aynen şu olur..
BİZ YARIN ŞEHİRDEN(!) AYRILIYORUZ/.
PUHAHAHAHA ŞAKA YAPMIYORUM VALLA BAK/.
Herkesler eğlenip, coşarken, az önce zıplayarak dans eden (kemikten) Caner kişisi cep telefonunu düşürmüştür üzgündür geceden erken ayrılır..
CANER ÜZÜLME HELAL MAL GERİ DÖNER! KESİN BULUNUCAKTIR/...
Andaç kişisi de çok üzülür bu duruma arar, garsonlara sorar, bulurlarsa haber vermeleri için barın numarasını alır, telefon bırakır... Onlar daha geç dönerler otele. Canerler gittikten sonra bara kenan beyin arkadaşları gelmiş ve bir kasede buldukları telefonu Kenan beye vermişlerdir...Ancak Andaç kişisi bunu otele döndüklerinde öğrenir...
SABAH CANER'E TELEFONUNU VERDİĞİM'DE NASI SEVİNCEK' SAOL KENAN ABİ DİYE BOYNUMA SARILICAK NE GÜZEL DI MI!
KEŞKİ DAHA ÖNCE BULUNSAYDI GECESİ MAHVOLMAZDI, ÇOCUĞUN/..
Sabah Kenan kişisi - ki o sabah İstanbul'a yola da çıkılacaktırt.-Caner mutlu olacak diye eşyalarını toplayıp, telefon ve bavullarını alarak bi koşu aşşağı iner...Fakat bu arada kendine ait eşyaları unutmuştur odada/.
PUHAHAHAHA KENAN MANTONU UNUTMUŞSUN ORDA DA... ŞAMPUANINI DA...
XAAA!
KENAN BEY KİMLİĞİNİZİ UNUTMUŞSUNUZ
Eveet "De hadi/. Şu baştaki mevzu neydi?. derseniz kendisine O'da "Bir bir annatıcam/" der size.. Dönüş yoluna nihayet çıkmıştır... Andaç kişisi otobüste "Amanın rezil olacam/" diye gizli gizli gezete pazar eki kişilik testlerini çözmekte iken...
ANDAAC NERDESİN GELSENE!
ÖNO HA NE EVET! Bİ İŞİM VAR DA HALLEDİP GELİYORUM!
Otobüs bir ihtiyaç molası için bir benzinliğe park eder... O testi çözerken beklemekten uyuyakalan Göksel'i - ki otobüste bir tek o kalır... - orada bırakarak herkeşler aşağı iner...
Motorsikletlere bakmayı bırakıp çay içmeye giderler. Çaylarını içip kalkmak üzerelerken Andaç kişisi bolca çalışan böbreklerini-devamlı sıvı alan biri olarak/.-otobüse binmeden boşaltmanın yerinde olduğuna karar verir...Ama tam o sırada otobüse toplaşılması söylenir. O da bi çırpıda gider gelirim diye tuvelete gittiğini haber verip tuvalete yönelir...
ŞEY BEN TUVALETE GİDİP, GELİYORUM!
KAÇ ÇAY VARDI?
Eee...
Tuvalet çıkışında onu almamış olan otobüsün gitmekte olduğunu görür...
RHONNNNN
AMANIN NE SIÇMA/.
Sonra önce telaşla otobüse telefon açmaya çalışır ancak otobüste telefonları açmak yasaktır. Dolayısıyla kimseye ulaşamaz... O esnada mekanda onun otobüstekiler tarafından unutulduğu anlaşılır. Motorlarıyla tatile çıkanlar - ki akıllı başında, iyi insanlardır... - ve minibüslü bir karı-koca onu otobüse yetiştirmek için çare düşünürler..
ABİ HANİ "BENZİNLİKTE ÇOCUK UNUTULUR MUYMUŞ HADİ CANIMMIŞ DİYODUK BAK GÖRDÜN MÜ İŞTE GERÇEKMİŞ...
EVET ÇOCUĞU UNUTTULAR...
Ancak aynı esnada otobüste uyuyan Göksel Andaç'a seslenip yanıt alamayınca bi çığlık patlatır ve herbişey ortaya çıkar...
RHORRRZZZ ZZZUZ PUHH
AN DAÇ!
ANDAÇ!
AN DAAÇ!
Andaç kişisi ve motorcular yol için hazırlanırken - ki motorlar öyle böyle diil chaperlar - Mahapperlar tam motorheadler yani siyah deri giysiler. filmden çıkmış gibiydiler... - nihayet otobüsten telefon gelir..
OTOBUS BULUNDUĞU YERDE BEKLESİN BİZ ULAŞTIRIRIZ SENİ!
YAV DÖNMEYİN DURUN BEKLEYİN BEN GELİYORUM..
YA DA SUSURLUĞA GİTSİN BEKLESİN! ORAYA GETİRİ...
YA DA SUSURLUK'TA BEKLEYİN!
HAYIR ORDAN AYRILMA BEKLE GELİYORUZ..
Sonra döndüler, anlayacağınız üzre! Unuttukları yetmezmiş gibi bi de maalesef dönmüşlerdi.. Halbüsü o motorla yarışmayı hayal etmişti... Eğer yokluğunu daha da fark etmeseler, motorla otobüsün önünü kesip onu içerde sanırken, dışarda motorda gördüklerinde düşücekleri dehşeti hayal etmişti/. Nihahaha... Belkim de motorheadler tarafından evlat edinilirdi... Ama döndüler.. Yapıcak bişey yoktu.. Paşa paşa bindi otobüse..
NE GELDİNİZ HEMEN BE! SİZE GELMEYİN, BENİ GETİRİCEKLER DEDİM SİZE! NE GÜZEL MOTORA BİNCEKTİM!
YABBA HİÇTE BİLE ORDA KADINLAR DA VARDI. ÇOCUK BİLE VARDI/.. ÇOK TATLI İNSANLARDI! HEM HERKEZ DE YAŞLI DİİL Dİ Kİ...
HOHAHOHAHAHAHAHAHAAA!
Bu elim olaydan sonra (otobüs şöförü de kıskanır motorcuları ve bir yol bile vermez onlara..Tuhaf biridir...) Otobüste giderken Göksel ilginç bir ayrıntıyı anlatır...
SEN OTOBÜSE BİNERKEN KONUŞTUĞUN ÇOCUK SENİN ARKANDAN BAKIYODU...
GERÇEKTEN Mİ BEN GÖRMEDİM!
Otobüstü, vapurdu, uykusuzluktu, yorgundur çok/. Penguen'de akrabası sanılan Uğur Gürsoy kardeşi ilen otobüsten sonra bindikleri minibüste de yol arkadaşlığı eder... Kendisini ayardır tanımaktadır, hatta istanbul'dan ilk yola çıkışta otobüse binerken "Var ya bu otobüs bi kaza geçirse aynı soyaddanız ya haberlerde şöyle diyomuş, bilmem nerede yaşanan kazada aynı aileden 2 kişi ve en idüğü belirsiz 40 kişi hayatını kaybetmiştir filan diyolarmış puhahahaha,, diye espriler yapmıştır...Otelde eğlencede de beraber vakit geçirmişlerdir...Ancak Andaç kişisinin Artıkın yeter/ Yat zıbar/. diyen uykusuzluğu onun bu arkadaşıyla vedalaşmasına son noktayı koyar..
EEE ÇOK MEMNUN OLDUM
Hi!

Akşamsefası

70 MİLYON ÜNSÜZ TÜRK!

FATİH SOLMAZ

Ş. A. K. :
İsraf olmasın diye bir buluş yaptığında kafasında ekonomik ampul çakıyor...

R. O. :
Her Sevgililer Günü'nde Sevgili Esirgeme Kurumu'na giderek onlara çeşitli hediyeler dağıtır...

Ü.F. :
Futbolu stadyumdan seyretmek nasıl daha zevkliyse belgeseli de bizzat ormana giderek yerinde izliyor...

B. R. :
Kum saati, su saati ve çimento saatini birbirine karıştırarak duvar saati yaptı...

E. H. E. :
CD'yi Compact Disk değil de Ciğer Dürüm sanıyor...

K. İ. M. :
Dişçi fobisi var ama şöyle... Ya dişçimin yanında dalgınlıkla zart diye osurursam şeklinde...

O. :
Korsan baskı dua kitabı aldı... Hiçbir duası kabul olmuyor...

S. O. R. :
Pasif içici... Sigarayı kötüne sokuyor...

F. F. S. :
Vergi ödeme görevini bedelli olarak yaptı...

A.Ü.S :
İddaa bayii'si gibi, Yalancıyı zikzinler mi bayisi açtı...

N. R.:
Sıra gecelerinde *"Yaşlıyım be evladım, araya girivereyim..."* diyerek sıraya girmeden türkü söylüyor...

F. F.:
"Teyze annenin yarısıdır" mantığından yola çıkarak, Anneler Günü'nde annesi yerine iki teyzesine yarımşar hediye aldı...

B. K. :
31 çekim hatalarını yayınlayacak bir televizyon kanalı arıyor...

A. N. :
Rüyasının başında, *"Pek Yakında"* rüyasının fragmanını izliyor...

J. LO. :
Misvak ağacı dalından yapılmış mutluluk çubuğu taktırdığı için karısı oral seks yaparken dişleri bembeyaz oluyor...

İ. Ç. :
Düğününde tam 23 adet bızır piercingi takıldı...

T. U. R. :
Boru dansı yaptığı borudan frengi kaptı...

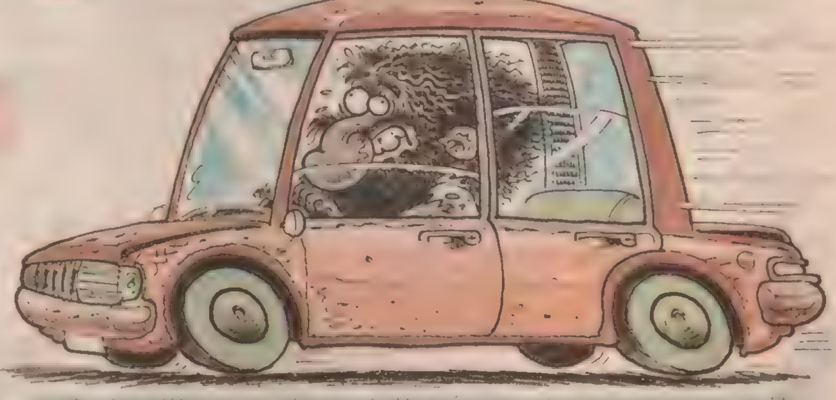
Ç.İ.T. :
Başkasının klimasından kendi evine kaçak hat çekti...

Ü. F. :
Pasif nargile içicisi...

C. U. K. :
Kırmızı ışıkta geçmeyi düşündüğü için trafik düşünce suçundan tutuklandı.

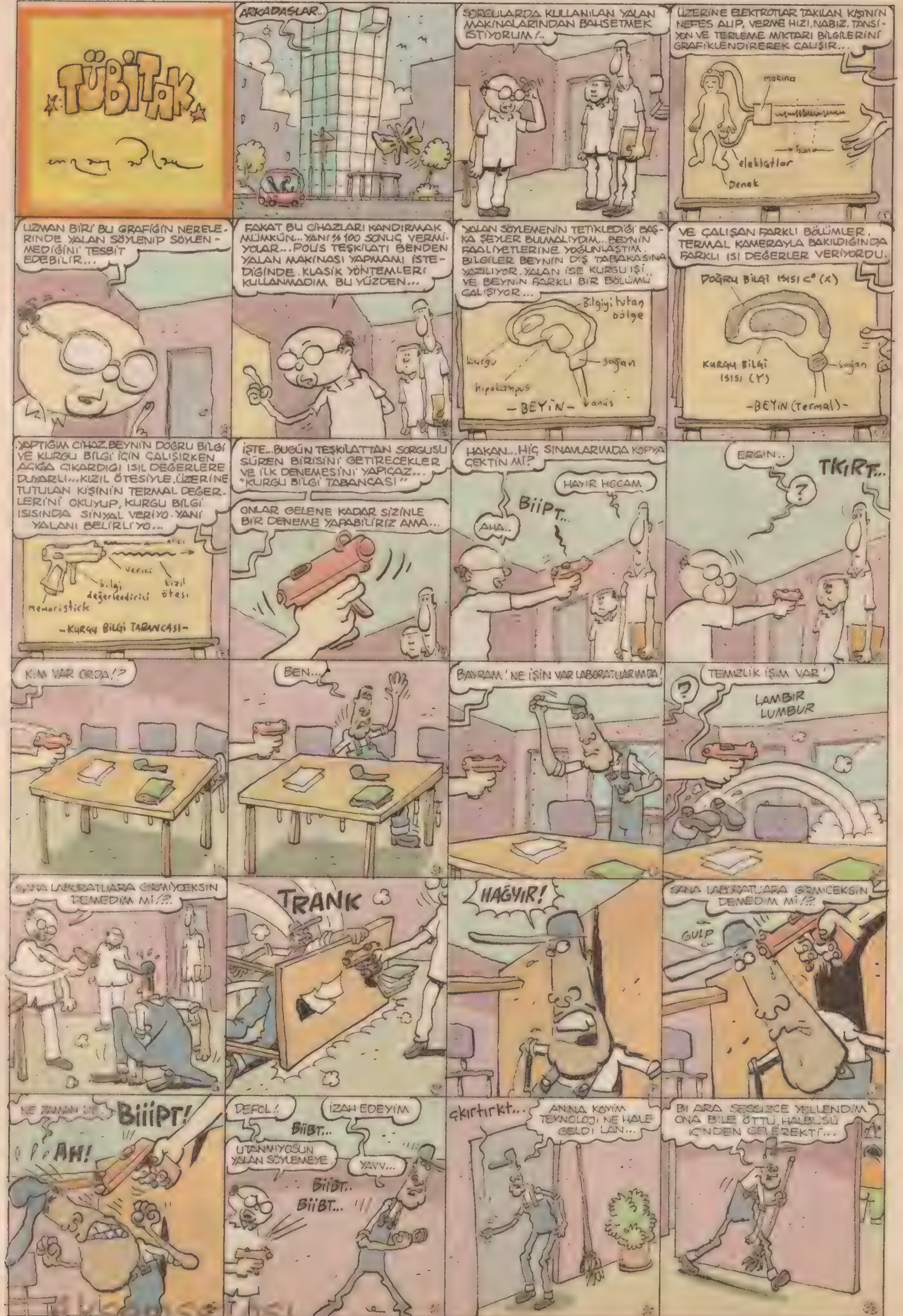
Y. S. :
Sağır olduğu için kimse onun yanında içinde kulak geçen konulardan konuşmuyor...

U. H. :
Tuz Gölüne girdi ve çükü salatalık turşusu gibi oldu...

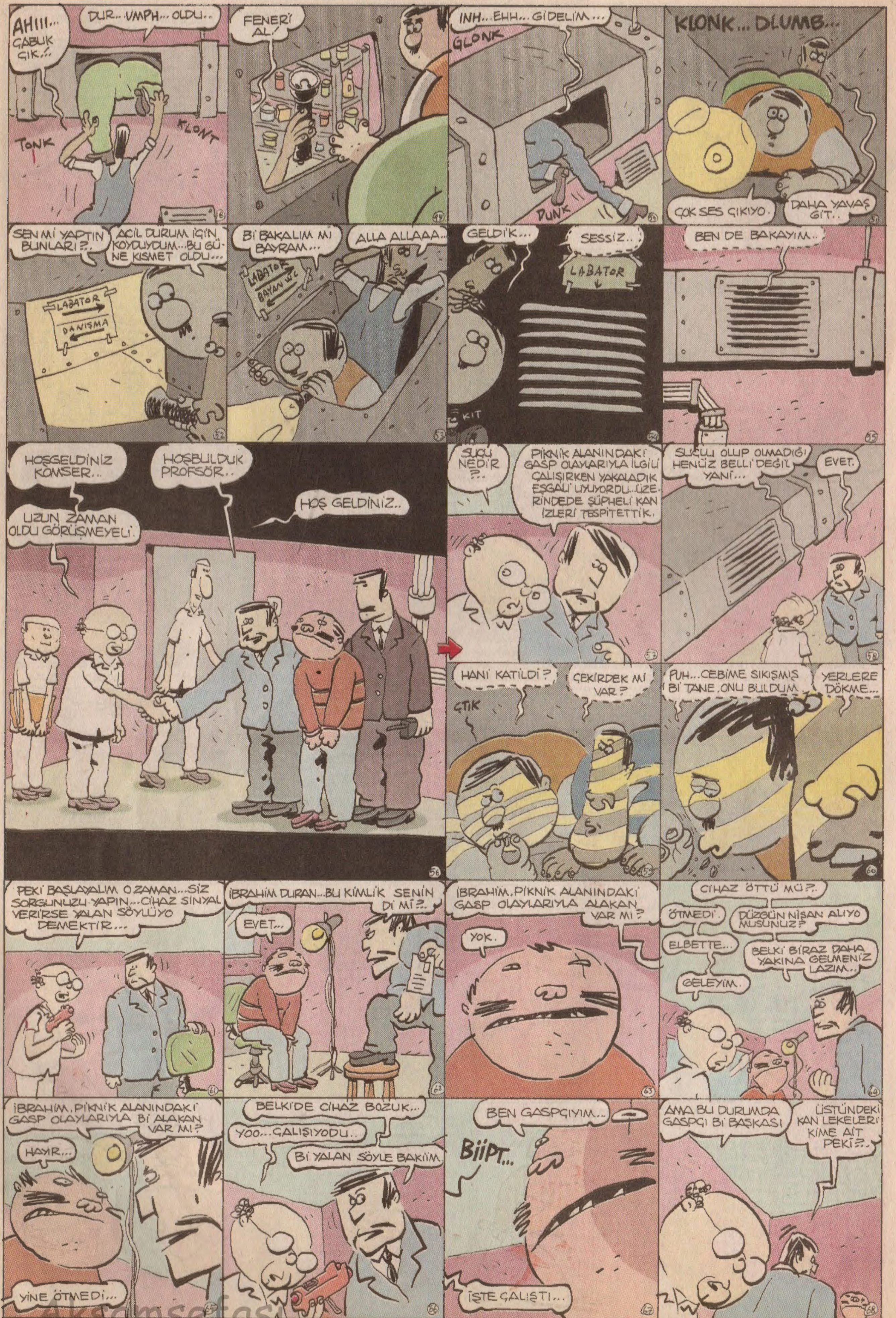


Ç. İ. Ş. :
Köprüden sonraki son çıkıştan çıkmak için 6 senedir hala arabada gidiyor...

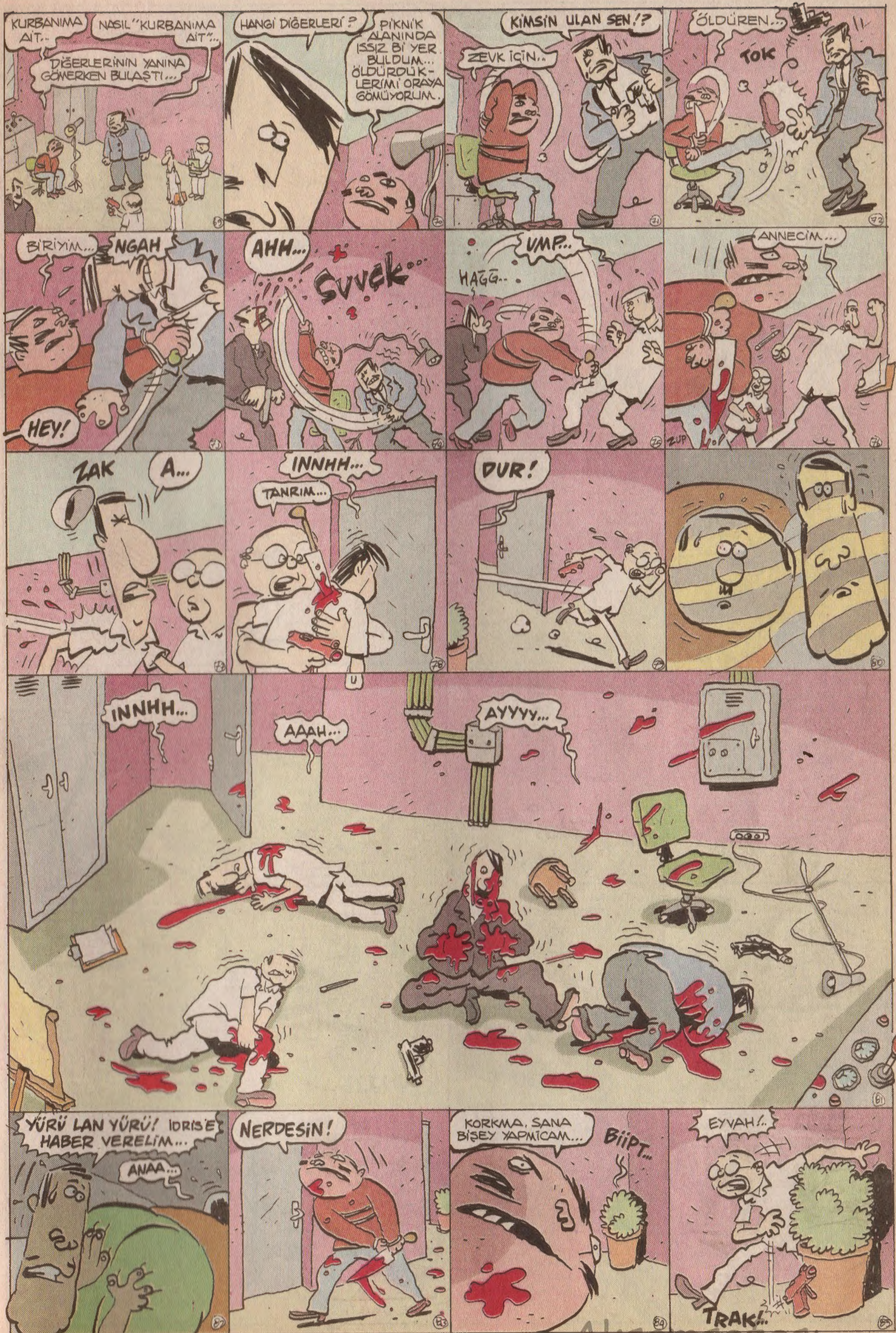
paatim@yahoo.com



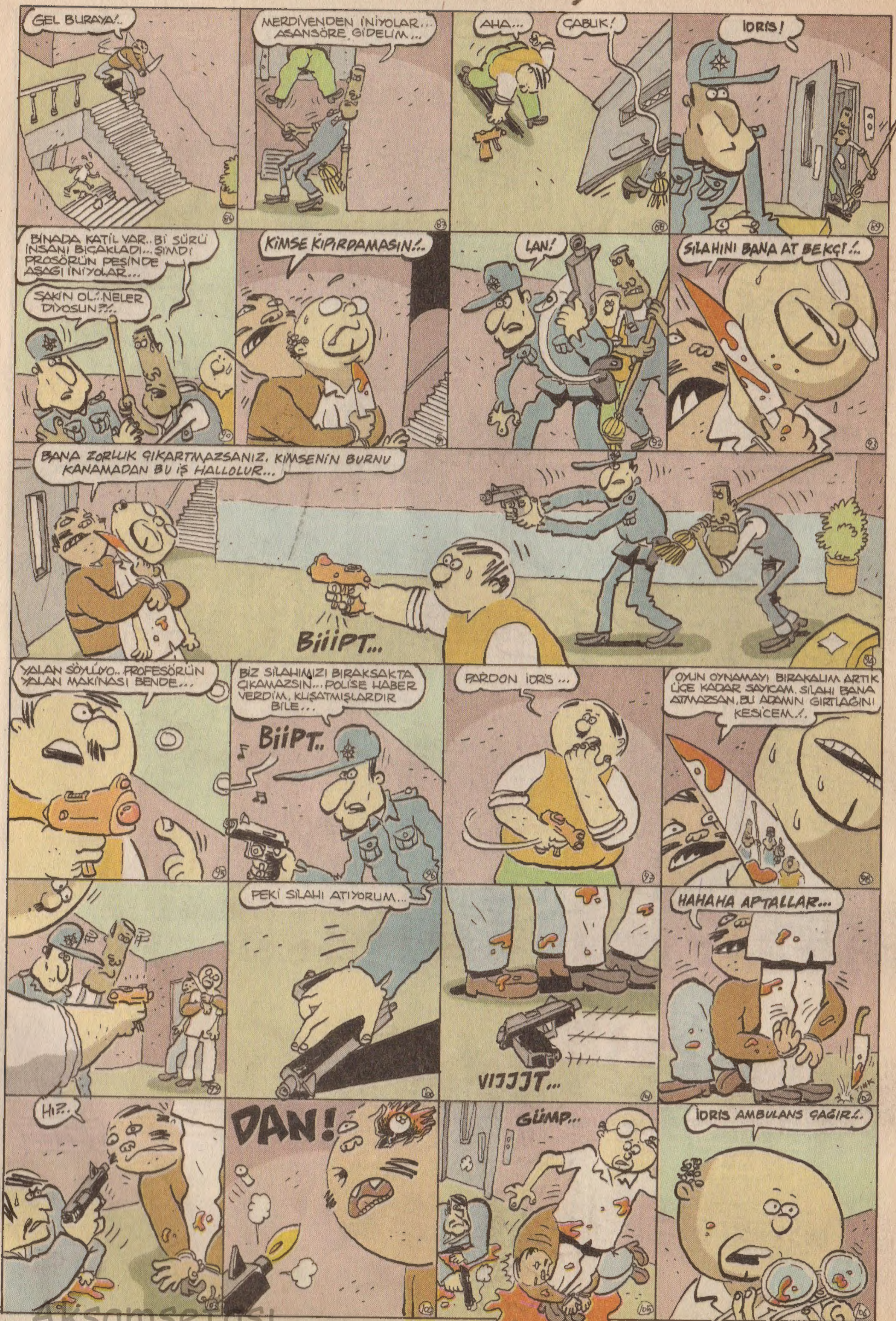
Akşamsefası

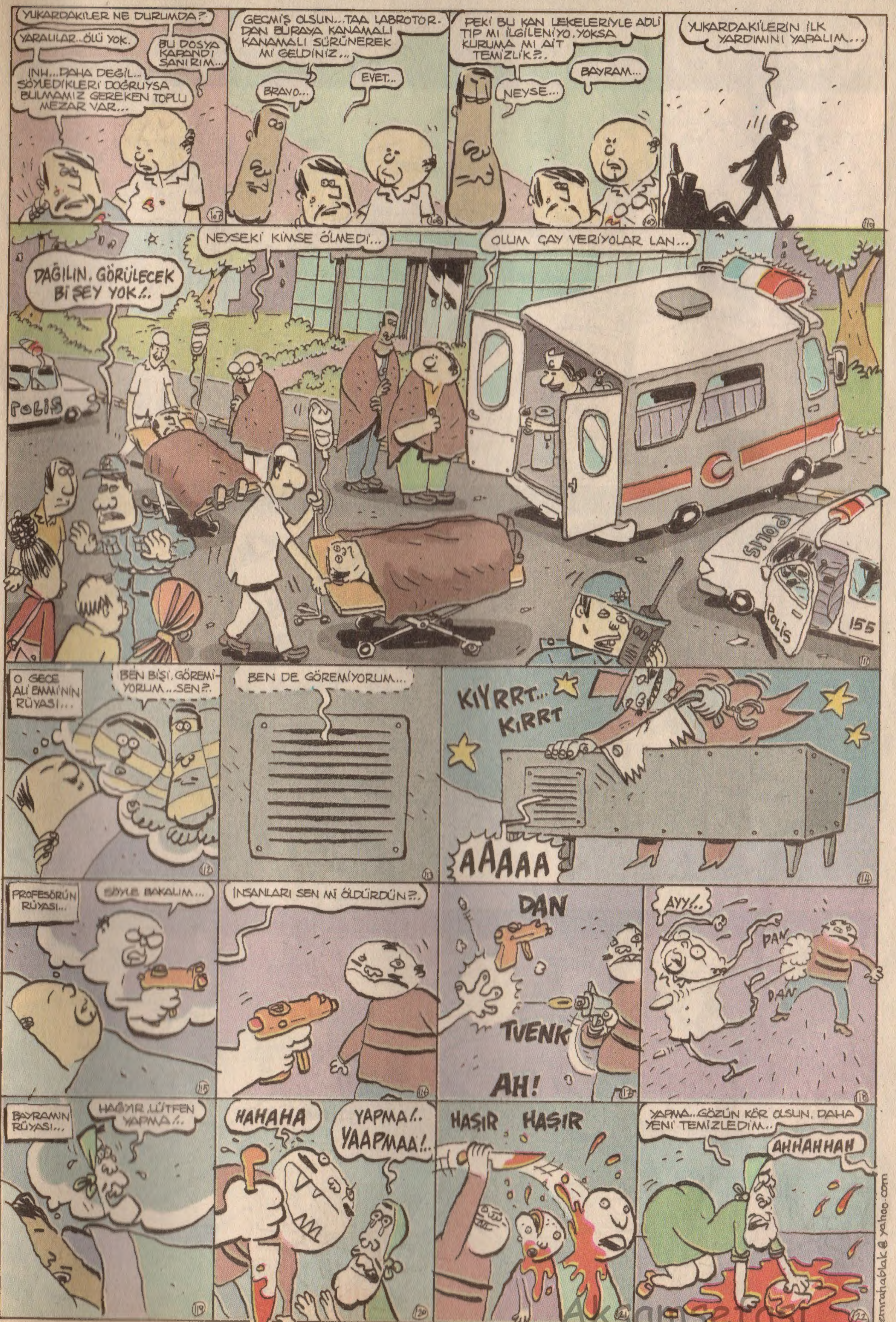


Akşamsefası



Akşamsefası





Akşamsefası
Akşamsefası

RUHALTI

Bahadır
Baruter

AkşamSefası
AkşamSefası

TARİHTE İLK DEFA...

FATİH SOLMAZ

EKİM 27 1962

Tarihte ilk defa, zincirlerinden başka kaybedecek bir şeyleri olmayan bir takım adamlar, kumarda maalesef zincirlerini kaybetti... Fakat zincirlerini kumarda kaybedenler, aşkta değil de özgürlükte kazandılar!... *(Breh, brehhh!... Mesaja bak beee!...)*

TEMMUZ 22 1998

Tarihte ilk defa yapışık dokuzuz doğdu... Fakat birbirleriyle tamamen zıt karakterde olan bu yapışık dokuzuzlar, daha sonra ameliyatla 5'li ve 4'lü olmak üzere ikiye daha sonra 2,2,2,3'lü olmak üzere dörde, daha sonra 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1'li olmak üzere dokuza daha sonra ise bir sihirbaz tarafından 0,5 olarak onsekize ayrıldı... Ve kendilerinden bir daha da haber alınamadı...

EYLÜL 18 1905

Yaradılışa inanan bir grup evrim karşıtı, *"Görmedim, Duymadım, Söylemedim"* maymun üçlüsünü öldürdü... Fakat bu efsanevi maymun üçlüsü öldükten sonra da bir süre bu misyonlarına devam ettiler... Ve evrimin mezarda bile durmak bilmeyen bişey olduğunu ispatladılar...

OCAK 12 1873

İlk defa kel birisi kafasına bişeyler ektirdi... Ve gayet olumlu sonuçlar elde etti... Üstelik sabun ve şampuan da istemeyen bu yeni saçlar, sadece su ve gübreyle coştukça coştu...

ARALIK 11 1996

Tarihte ilk defa bir insanoğlu, aşırı porno seyretmekten eriyip bitti... Şöyle biraz zevküsefa yapayım, Cicciollina'nın pornosunu seyredeyim diyen Kayhan Şakşuka isimli otuzbir sever bir vatandaş, bununla yetinmeyip arka arkaya, 4 blowjob, 1 Ajda'yla Zenci, 3 deep throat, 2 fat porno, 4 pregnant, 2 zoo, 3 olds group, 7 fetish kaseti izledikten sonra maalesef Kayhan'dan geriye hiç bişey kalmadı...

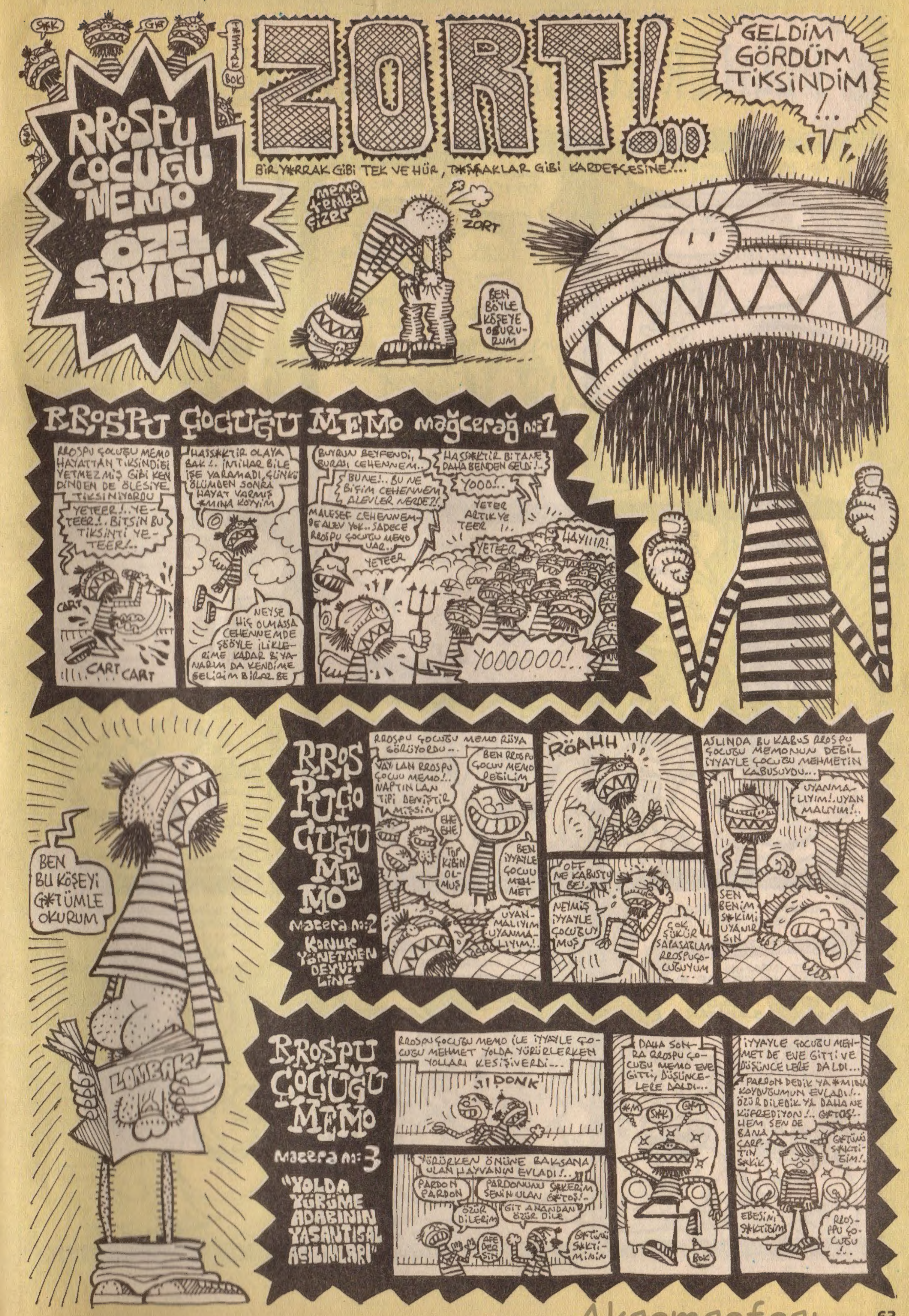
EYLÜL 21 1974

Daltonların meğer aslında insan değil, bir kuş çetesi olduğu ortaya çıktı... Manyas Kuş Cenneti'ndeki tüm kuşları haraca bağlayan bu azılı kelaynak çetesi, Red Kit Cemal isimndeki bekçi tarafından fırında pişirilmek suretiyle afiyetle yenildi...

NİSAN 14 1941

Tarihte ilk defa *"Gereksiz bilgi nakli"* yapıldı... Bir beyinden başka bir beyine aktarılan gereksiz bilgiler; *"Güneş tutulması depremi tetikler mi?... - Evrim teorisi doğru olsaydı günümüzde kızların hala kızlık zarıyla dünyaya gelmemesi lazımdı... - ekşi sözlükte senin hakkında şöyle böyle yazmışlar olum!... - Amerika, Google Earth'ten Bin Ladin'in kakasını yapmasını bile izliyor ama Ortadoğu'ya saldırı bahanesi olarak kullandığı için yakalamak işine gelmiyor."* gibi bilgilerdi...

MART 6 1941

İlk defa bir kaz çiftliğinde kazları cinsiyetlerine göre ayırabilmek için, erkek kazlara gömlek kravat, dişi kazlara ise jartiyer sütyen uygulamasına geçildi... Daha sonra ahlak masası polisleri *"Lan n'ooluyo burada!... Sapık hayvan mı yetiştiriyonuz!?..."* diye çiftliği kapattı...

paatim@yahoo.com